

الرأي

٧٥

٢٠

فلسف

صفحة

لا يرى عريضة سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

ثلاثة مقاتلين فلسطينيين يحاولون عبور سيناء الى الكيان الصهيوني

الى حركة فتح بنوون القيام بهجوم الى الكيان الصهيوني، وأوضح الناطق انهم كانوا يحملون اسلحة فريضة ومتفجرات وقذائل.

وعلم من تحقيق الجيش ان اعضاء الكومندو الثلاثة وصلوا الى مصر، وتلقوا مساعدة في صحراء سيناء قبل عبور الحدود المصرية.

القسم المحتلة - (أ ف ب) - أعلن ناطق عسكري في القدس المحتلة أمس ان ثلاثة مقاتلين فلسطينيين اعتقلوا يوم الجمعة الماضي في حاروف - حاريف - في القطاع الغربي من صحراء النقب - جنوب فلسطين المحتلة - بعد ان اجتازوا الحدود المصرية - الفلسطينية.

وكان الرجال الثلاثة الذين ينتمون

شكر للحسين وصدام من المشاركين في اجتماعات الاتحاد العربي للتعليم التقني

عمان - بقر - رفع المشاركون في اجتماعات الدورة العادية الثالثة لمجلس الاتحاد العربي للتعليم التقني التي اختتمت في عمان مساء أمس، برفقة الى جلاله الملك الحسين أعزوا فيها عن شكرهم لاستضافة المملكة الأردنية الهاشمية لاجتماعات هذه الدورة وبهئية الظروف المناسبة لانجاحها.

كما أعربوا عن أعيانهم

بالنشاطات التي يشهدها الأردن في مجال التعليم عامة والتعليم التقني خاصة مشيدين بجهود الاتحاد العربي للتعليم التقني.

كما رفع المشاركون برفقة الى سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية أعزوا فيها عن شكرهم لقيادة وحكومة وشعب العراق - دولة مقر الاتحاد - لدعمها البقية ١٥

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 12, 1988 No. 6427 VOL. 17 AMMAN - JORDAN

العدد ٦٤٢٧ - الجمعة ٢٤ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ - الموافق ١٢ شباط ١٩٨٨ م - السنة السابعة عشرة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

نائب الملك يزور شرطة العاصمة وقسم النجدة الحسن يؤكد ضرورة التنسيق بين الأجهزة الأمنية والمؤسسات كافة



عمان - بقر - أكد سمو الأمير الحسن نائب الملك ولي العهد على ضرورة التنسيق بين الأجهزة الأمنية والمؤسسات كافة لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين بالسرعة والحكمة والشفافية.

وقال سموه خلال زيارته صباح أمس لقسم شرطة النجدة ان الأجهزة الشرطية هي الأكثر تعاملًا مع المواطن ومن الضروري تأمين رجال الشرطة لمعرف طابع واحتياجات المواطنين لتسهيل التعامل معهم وتقديم الخدمة الفضلى لهم مع الاستمرار في فتح مزيد من قنات الاتصال بهم.

وبين سموه أهمية العمل على اتباع الأساليب العلمية النوعية والإبداعية في أداء الواجب.

وكان سمو نائب الملك ولي العهد قد زار قبل ذلك مديرية شرطة محافظة العاصمة حيث كان في استقباله لدى وصوله الفريق الركن المهندس عبد الهادي الجالي مدير الأمن العام والواء يوسف الغرابية مدير الشرطة وعدد من كبار ضباط المديرية، حيث استمع سموه الى ايجاز عن الخطوات العملية التي تتبعها مديرية الشرطة لخدمة المواطن والمحافظة على أمنهم واستقرارهم تنفيذًا لسياسة مديرية الأمن العام في تطبيق نظرية الأمن الشامل.

كما تم استعراض الواجب اللقي على عاتق شرطة النجدة باعتبارها صفر شرطة متحركة وقوة فاعلة معزة قادرة على معالجة كافة الامور وتعمل من خلال تنسيق تام مع المراكز الأمنية والمؤسسات التي



المستشار النمساوي في استقبال جلاله الحسين - عن التلفزيون -

خلال اجتماع مع المستشار النمساوي تناول قضايا المنطقة الحسين: إسرائيل لن تستطيع الاستمرار في الاحتلال والحل الوحيد يكمن في عقد المؤتمر الدولي

في الأراضي العربية المحتلة. وأكد جلالته ان على سلطات الاحتلال الاسرائيلي ان تدرك بانها لن تستطيع الاستمرار في الاحتلال عن طريق اجراءاتها القمعية، وان الحل الوحيد لقضية الشرق الاوسط يكمن في عقد المؤتمر الدولي لاحتلال السلام في المنطقة.

وأكد المستشار النمساوي مرفق بلاده من ضرورة عقد المؤتمر الدولي كطريق وحيد يحقق السلام الشامل

قريبًا - بقر - جرت في مقر المستشارية النمساوية في فيينا ظهر أمس، اللقاءات الرسمية بين جلالته الملك الحسين والسيد فرانتس فرانزسكي المستشار النمساوي. وشرح جلالته الملك الحسين خلال اللقاءات شرحا مفصلا للوضع في منطقة الشرق الاوسط من كافة جوانبه والواقع الفلسطيني تحت الاحتلال الاسرائيلي ومعانيه وآلامه الانتفاضة التي يقوم بها المواطنين

والعالم والدائم في المنطقة. واستشار النمساوي في استقبال جلاله الحسين - عن التلفزيون -

قريباً في الرأي

بالتنسيق

أمريكا وإسرائيل في الشرق الأوسط ١٩٨٧ - ١٩٦٧

كتاب جديد لم ينشر بعد للباحث الأمريكي ستيفن غرين يكشف فيه الوجه البشع للعلاقات الأمريكية الإسرائيلية.

تقديم الأستاذ محمد حسين هيكمل

- السيف الرهيب والسريع: الفاستوم
- الحرب التي لم تكسبها إسرائيل.. الاستنزاف
- أخربوم في حياة طائر الكركي الليبية
- الخطر الفاضل: نزاع السلاح المصري
- قمقم المفاعل النووي العراقي
- تمرير لبنان: تسليح إيران

تهدد قباطنة السفينة وعائلاتهم بالقتل سفينة العودة تبحر خلال ساعات حكومة العدو تشن حرباً سرية لمنع الرحلة

وتوقع المسؤول الفلسطيني ان تستغرق الرحلة من ميناء بيريه اليوناني الى ميناء حيفا الفلسطيني المدة من ٢٦ ساعة.

من ميناء بيريه باتجاه ميناء حيفا، وقال قواد البيطار في تصريح للصحافيين بعد ظهر أمس في أثينا، مؤكداً ان لدينا الآن سفينة

الانتفاضة الكبرى تمتد الى المثلث

مواجهات عنيفة بين المواطنين وعصابات المستوطنين قوات الاحتلال تدهم عشرات المنازل ويحول المدارس الى ثكنات

والثبوت الذي تقفله سلطات الاحتلال، من خلال زج المستوطنين في الاعتقالات، وتدنيس البيوت، والسيارات، والبنية التحتية، والقوات الخاصة لقمع المواطنين الفلسطينيين

القدس المحتلة - وكالات - شهدت الأراضي المحتلة في اليوم الخامس والسبع للانتفاضة الشعبية الفلسطينية مواجهات جديدة بين المواطنين الفلسطينيين من جهة، وقوات الاحتلال وعصابات المستوطنين من جهة أخرى، بالرغم من حظر التجول الذي يسود مناطق

القدس المحتلة - وكالات - شهدت الأراضي المحتلة في اليوم الخامس والسبع للانتفاضة الشعبية الفلسطينية مواجهات جديدة بين المواطنين الفلسطينيين من جهة، وقوات الاحتلال وعصابات المستوطنين من جهة أخرى، بالرغم من حظر التجول الذي يسود مناطق

القدس المحتلة - وكالات - شهدت الأراضي المحتلة في اليوم الخامس والسبع للانتفاضة الشعبية الفلسطينية مواجهات جديدة بين المواطنين الفلسطينيين من جهة، وقوات الاحتلال وعصابات المستوطنين من جهة أخرى، بالرغم من حظر التجول الذي يسود مناطق

وزير خارجية السودان يزور الأردن الشهر القادم

عمان - بقر - يزور السيد بلال عبد الله وزير الخارجية والتجارة الاسرائيلي والسيدة قريظة يوم غد السبت زيارة رسمية لارن تستغرق اربعة ايام

بفضل خلالها كبار المسؤولين ووزري الخارجية والصناعة والتجارة تتناول القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك وتطورات الأوضاع في المنطقة إضافة للعلاقات الثنائية

وتتبادل العلاقات الثنائية والوضع في منطقة الشرق الأوسط.

وزير خارجية اسرائيل يزور الأردن غدا

عمان - بقر - يزور السيد بلال عبد الله وزير الخارجية والتجارة الاسرائيلي والسيدة قريظة يوم غد السبت زيارة رسمية لارن تستغرق اربعة ايام

بفضل خلالها كبار المسؤولين ووزري الخارجية والصناعة والتجارة تتناول القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك وتطورات الأوضاع في المنطقة إضافة للعلاقات الثنائية

اجتماع الهيئة العامة للمهندسين اليوم

مرشحا لمركز النقيب ١١

لنائب النقيب ١٦ للمجلس

لاشراكهم السنوي ١٩٨٨

المرشحين والنائبين الذين تم اختيارهم في الاجتماعات السابقة

المرشحين والنائبين الذين تم اختيارهم في الاجتماعات السابقة

المرشحين والنائبين الذين تم اختيارهم في الاجتماعات السابقة

القيادة الموحدة للانتفاضة تؤكد مواصلة الكفاح حتى إنجاء الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني

كتبت حملة فراعنة: أكدت القيادة الوطنية الموحدة "كلمة دليلاً" وتأمين التطبيق

ميرفت توقفت في باريس قبل عودتها الى فلسطين

رفض عربي وأوروبي للمقترحات الأمريكية ومساعدو شامير يشكون في جدواها

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

التوضيح الأردني لطبيعة المؤتمر الدولي ودوره

خلال المحادثات، التي اجراها جلاله الحسين مع المستشار النمساوي، واللقاء الذي تحدث فيه الى المواطنين الفلسطينيين، أكد جلالته، ان الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية المحتلة، لا يمكن ان يستمر. مثلاً جدد الدعوة الى عقد المؤتمر الدولي، باعتباره السبيل الوحيد لاحتلال السلام الحقيقي في المنطقة.

والذي قاله الحسين، في هذا الشأن، يمثل الموقف العربي الجماعي، الذي تبلور في القمة غير العادية التي عقدت في عمان، ويعبر في الوقت ذاته، عن جوهر الانطباع الذي ترسخ لدى غالبية اعضاء الاسرة الأوروبية، وذلك في ضوء الواقع العربي الجديد، الذي افرزته القمة، والانتفاضة الفلسطينية الجديدة، التي تأخذ مداها في المناطق المحتلة.

وبيعت على الارتياح، ان الرئيس زيد الرفاعي، قد ركز في حديثه الى التلفزيون البريطاني، على المفهوم الأردني للمؤتمر الدولي، الذي أبرزه جلاله الحسين، غير مرة. فقد أوضح الرئيس زيد الرفاعي، ان المؤتمر المطلوب، هو مؤتمر مستمر يمارس دوره في عملية السلام، وليس مؤتمراً يعقد مرة واحدة. كما بين ان هذا الدور، يجب ان يتجه نحو الامام.. وليس الى الوراء. بمعنى ان ذلك الدور، يجب ان يتجه الى تحقيق التسوية العادلة الشاملة الدائمة، في المنطقة. وان لا ينشغل بما يسمى الادارة الذاتية.

والذي لا شك فيه، ان هذا التوضيح، يقطع الطريق على التصور الذي يروج له شمعون بيريز للمؤتمر الدولي، فيما لو وافقت اسرائيل على عقده، وهو تصور، يحول المؤتمر الى مجرد حفل بروكوكي، ويفرغه من مهمته الاساسية. ويسمي الهدف، الذي يمكن ان يؤدي اليه، ويحصره فيما يسمى الادارة الذاتية. وغني عن الذكر، ان التوضيح الأردني لطبيعة المؤتمر الدولي، بدوره، هو امر بالغ الاهمية، لا يدع مجالاً لايه تفسيرات مستقبلية، يكون من شأنها افارة الخلاف، على تلك الطبيعة وذلك الدور.

ولهذا، فإن القمة الأوروبية، التي بدأت أعمالها في بروكسل أمس، مدعوة الى التأكيد على المفهوم الأردني للمؤتمر الدولي، وهو يمثل المفهوم العربي، والمفهوم العالمي الصحيح للمؤتمر. وقد سبق للاتحاد السوفياتي، ان أعلن تمسكه بذلك المفهوم. ومن الضروري ان تسلك المجموعة الأوروبية، الاتجاه ذاته. حتى لا يكون هناك مجال امام اسرائيل، فيما بعد، لاهدار الوقت، وعرقلة انعقاد المؤتمر بما يمكن ان تلجأ، بشأن طبيعته ودوره، اذا ما وجدت نفسها مضطرة، الى القول بانقاده.

ان وضوح الدعوة، التي يبدي بها الأردن، لعقد المؤتمر الدولي، هو تعبير عن الجدية، التي تقسم بها هذه الدعوة. وقد حان الوقت، لنحو هذا الوضوح، السمة المميزة لجميع البيانات والمواقف الدولية، التي تؤيد انعقاد المؤتمر.

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

القدس المحتلة - وكالات - قوبلت المقترحات الأمريكية الجديدة للسلام بالرفض والتشكيك جدواها من شخصيات فلسطينية ومسؤولين سوريين والدول الأوروبية وسامع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، على حد سواء ولاسيما

وكنى مصطفى وكثر الترك وكثر
ملحم وليلى بنات وليندا عرفات
وليندا سالم ومأمون الحياطة
وماجد عبدالرحمن وماري داودية
ومحمد عكاوي ومحمد الناصر
ومحمود الهزايعة ومحمد المنطري

الكلاني وسامي أبو صلا
وسامية عبيدات وسامية أبو خرما
وسامد الدلاجر، وسامد السليمان
وسامد الشريف وسعدة طويجي
وسلمان أبو منصور وسلوى حداد
وسليو عمر وسليم الصباح
وسليو سليمان وسليو وسليو
الجهافرة وسليو عمر علي وزين
أبو السن وسعيرة عماري
سمير أنهاروخايل وسعية الأحمد
وسام الزولان وسام فواز
وسام شوشا وسام عاقوب
وسعية موسى وشادية البدراني
وشاهر مقلع وشحادنة زيد وشقيق
انخلية وشقيقة ملكاوي وصادق
وسام صالح عبد الكريم وصالح
صالح وصحي شعان وصديري
الخرشة وعائلة عبد، وعارف
دعش وعاشية الحسن
وعبد الرحمن العرمان وعبد الله
الكروشي وعبد الرحمن العاقبة
وعبد الرؤوف بدويح وعبد العزيز
الحسين وعبد الفتاح حسين
وعبد القادر حسين وعبد الكريم
جابر وعبد الكريم الكساسبي
وعبد الله أبو ناجي وعبد المجيد أبو
عين وعلاء الشريف وعلة عكور
وعلا العبدان وعنان مرعي
وعنان أحمد وعريب عبد العظيم
وعطاف أبو شخيم وعطية أبو
الهيجاء وعلي إبراهيم وعلي
اسماعيل وعلي الطائي وعلي عبدالله
علي محمد وعلي علي وعلي
خضاري وعلاء عيش وعمر حسين
وعمر سرديح وعيسى الشيخ
وغالب صلال وغادة البصري
وفاتن أبو نية وفاتنة العوان
وفاتنة النعمري وفاتنة الصليبي
وفارس كيوان وفاطمة المحمود
فاطمة أبو غزالة وفاطمة أبو
فايز وفانين الشاذلية وفانيز
الرواشدة وفانين الشريفي وفاتية
خليفة وفاتية المسعود وفاتية
اسعد وفخر الصلوة وفريال
الصعبوف وفريال النعيلخليم
وفهي البياضي وفواز طيب
وفهي الرومي وفوزية حمدان
وفوزية العقيل وفوزية السعود
وفوزية القرباوي وفصيل احمد
وكامل الفريحات وكلي نويصر

وسحر عبد الهادي ومها داهر ودي
صافي وهناء الزمار وايشام
السكزان وابراهيم خالوي
وابراهيم يوسف وابراهيم الهاموش
وابراهيم الاسيت واحمد الموسي
وابعد اللياس واحمد محمود
وابعد العتقة واحمد حامد واحمد
شمر الله واحمد الانبياع واحمد
غاشقة واحمد الفرجات واحمد
ابو العتاز واحمد الجليل واحمد
الشومر واحمد مصطفى واحمد
الصنات واحمد الترتي واحمد
فلهبي واحمد العزة واسماعيل
فاخوري واسماء الخصاونة
واسماعيل خليل واسماعيل شخيتي
واعبدال شامري والمزة الخطيب
وامل البشاش وامل الصديقي وامل
الزيتاني وامل الروسان وامنة
الافطش وامنة عمورة وامنة
البروشي وامنة التلي وامنة ابو
خلاف وبدرية العبدالله وبدرية
موسي ويسلم الحسان وبلال حسن
وبهجة العلياني وبهجة السلي
وترفة فياض وتيريز جبارين
وتقودير جبار وتيريز اندروني
وتيسير السليم وجواد الله محمود
وشاوي، واحمد ابراهيم السعيدة
وجليلا وجمال الجليل ابوشرف
وجميل بوشوش وحسن ابو شعيرة
وحسن الفارس، وحسين القاسم
وحسين ابو العدى وحسين محمد
وحسين هويدي وحسين التلي
وحكمت الميرمان وخليفة العبد
وحلمية البرادكة وحنان ابو عيش
وحنان غيث وخالد ابو شهاب
وخالد ابو حليمه وخاتم شاتي
وخالد الزعبي وخليفة البطار
وخليل طالب وخليفة الصراي
وداود محمد وديانا ذيب وديي
وموسي وراتب ابو سهيلون وراتب
الطرونة وراتبي شرمون وراسي
شجي وبيجة قطابر وراسي
الرشي ووشدي مصلح ووشدية
القصاري ووشوان الشوي
ويراض كرجة ووخان اسطفي
وزايد السمران وزهران وزكية
مشعل وزهية الصالح وزايد
عبيدات وزينب الاقرع وسلمة
اسماعيل وزينب الفراج واسماعيل
الحباري وبسالم الشيتوي وسامي

ومنزلة العبد الرحمن ومها طليحات
ومها الصوفوساني وميسون
الغدير وفكر تيسير الجديري بنادي
الجديريين وإبراهيم الشامي
ونبيل عبدالعزيز ونجاح عبيدات
ونديم الدقاقر وتعبية شحادة
ونور حمامة ونورل أسعد النعم
ومارون الشريدة ومالا الطراونة
وهدي الفرخ وهدي النعم وهمام
سليمان وزاد الموهبي ووديعه
مروان ووديعه الباسيني ووفاء
الحمام. وليد الشريفة وسليمان
جماعة وجوي الكيلاني ويسرى
الكايد ويوسف الطرابي ويوسف
ابراهيم ويونس الديب وزياد
انصوري واسمان الدقاقر وامال
شوقة وامنة علي عبيدة وامينة
ايمان المجالي وامينة الهيفي
وفاة مروان وفخر حلق وسليم
الوشان وسامي الاخرس وسامح
علي سليم وهي المصلحة وسنان
عبد وقوى الزامل وسنان
اسحق ومحمد الزاوي ومحمد ابي
سعد ومحمود منصور ومحمود
عبدالله وهي الدين ابي خميس
ومها سعد ونجاح الجعفري ومعمدة
الغديري وفاء بدران وابيية حمودة
الغديري وابراهيم العبد
العيسى واحد القبيسي واحد
مصطفى واسماعيل محمد واعتدال
الرمحي وامينة المجالي وجمال
الحسين وهجاد نافع وهمام
سعيد وسنين نافع وخلف سالم
وخول الحاشنة ووضحة ناصي
وزايد محمود وزهرية يوسف
وسعيد خليل وسيمرة ابي
عبد ونديم الدقاقر وسعد
الحمود وعلي خالار وسعد الطليبي
وعواطف محمود وفاطمة الملاح
وفانيل العبد الرحمن
وفهني العاسم ومحمد قاسم
ومحمد عبدالله ومحمد عيسى
ومحمد حميدان ومحمد عبد القادر
ومحمد اسعد مروان خليل مني
الحباري وموفق السناقر وميسون
مطر وميسون يوسف ونائلة زاتم
ونسب الشوملي وهدي الحامد وليد
العكاسي ويوسف الفيد وفاتمة
القضاة وامان سكر بنسعد عبدالله
وزخرا موسى وراشدة حجازين

وأيضاً والده **المراد** و**أبو** **إبراهيم** **عبدالله**
و**إبراهيم** **الأخضر** و**أحمد** **الزرق**
و**أحمد** **الخطيب** و**أحمد** **مجدد**
و**أحمد** **أسماعيل** و**أحمد** **المناسفة**
و**أحمد** **مجدد** **أحمد** و**أحمد** **بشارة**
و**أسماء** **الحاج** و**أسماء** **سويدي**
و**الهنا** و**نصار** و**إسحق** **منصور**
و**أمنة** **القرصان** و**أساس** **أحمد** و**أتمام**
و**الشرايري** و**أيمان** **حجازي** و**أيمان**
و**خبر** و**خديجة** **أحمد** و**بسم** **علاؤ**
و**بسم** و**كثك** و**بسم** **السياسة**
و**تمام** **حدادي** و**تيسير** **سعيد**
و**تيسير** **مصطفى** و**حسن** **سعيد**
و**حسن** **أبو** **لوح** و**حسن** **فخري**
و**حسين** **أبو** **طرب** و**حسن** **الحسين**
و**حسن** **بركات** و**حسن** **الفياري**
و**محمد** **أبراهيم** و**مجان** **أحمد** و**الرحمن**
و**أحمد** **الصالح** و**أحمد** **عبد** و**خديجة**
و**أحمد** **أحمد** **الحديد** و**فخري**
و**العقاد** **ذوال** **الرياسي** و**ذوال** **بدان**
و**ومية** **العبد** و**ومينا** **نصر** و**زياد**
و**خلعة** و**رواض** **الحيواتي** و**روافق**
و**عبدات** و**روضاء** **العربيات** و**زياد**
و**عزقات** **رواض** و**عبدالجيد** و**رويدة**
و**علي** **رويم** و**بدان** و**علي** **الحجازي**
و**زكريا** و**أحمد** و**زكي** و**عقوب** و**زكية**
و**هاكوز** و**زهيد** **القائدي** و**زين**
و**الحاجي** و**زينب** **الطاول** و**زينب**
و**أشروش** و**سعد** و**أحمد** و**سعيد**
و**طوبى** و**سعيد** و**يوسف** و**إسلامة**
و**الزامل** و**وسلى** و**سلامة** و**وسلى**
و**ياحز** و**وسليم** **عرب** و**وسليم** **شلمان**
و**وسليم** **الترابي** و**وسليم** **سليمان**
و**شحادة** و**وسمجة** **الشريف**
و**وسيرة** **الفاضل** و**وسيرة** **عطية**
و**وسيرة** **شامسوز** و**وسيرة** **تبريز**
و**وسهال** **السويلم** و**وسهال** **محمود**
و**وسهر** **شاهين** و**وسهال** **صانوزي**
و**وشاهر** **سليمان** و**وصالح** **النزوك**
و**وصاف** **الكردي** و**وصقر** **البلدة**
و**وصيف** **الله** و**الخطيب** و**وصالح**
و**أجددي** و**طلال** **العرسان** و**عائدة**
و**الغالب** و**عائشة** **الدم** و**عارف** **ذو**
و**عبد** **أحمد** و**أحمد** و**عبدالله**
و**عزة** **أحمد** و**عبدالله** و**عبدالكريم**
و**الفاضي** و**عبدالله** و**عبدالله** **الرحمن**
و**عبدالله** **ذوال** و**عبدالله** **الكرشان**
و**عبدالله** **القرارة** و**عبد** **زكية**
و**عثمان** **عزة** و**عزیز** **عبد** **الرحمن**
و**عصيرة** **الشهلي** و**عطية** **الخضور**
و**مظفر**

البولي وسهام عبدالعزيز وصبحية
كوكشي وغالية سلوم وفاضل
المصرية ولينا الحمد ولباس
حمودة ومحمود محمد وملاك
الصابر ومنهني بطارسة بهما شفيق
ونائلة بليدة وهدي عابدين وهند
الشاعر ونبسى الخزة ومحمد
مروض وإنتاج مبارك وإبراهيم
الشويخ وإتحد اشطنوا وإحلام
كوكشي وإحمد المشرف وناروي
القليعات واسماعيل الزيات
وأمن اسماعيل وأمين تيزان،
وأمن عبد الرحمن وبثينة
الجبوري وحيدر الصعب وخالد
علي وكالدة الحباري ونباب
الشرابية وزائدة خضار ودياب
لباسي ورشيدة خطاب وسليوى
البندى وسليمان مطلق وسهير
عفيفي وسهام الداعستلي وسها
أمين وسهام حسن وسوسن
عبد اللطيف، وسباح الرحلة
وعبدالرحمن بناد وعبدالووف
الدهود وعبدالكريم خضر وعلة
العامرة وعقلة الراشد وعادة
يوسف، وفتي رشيدة وفيهية
النوايسة ولواظف أحمد ولويس
السلاطنة وسارلين الأزهي
وعبدالعليم جازية، ومحمد
البصيص ومحمد الطائون ومريم
جريس ومقبولة العلوان ومفيرة
الزيتي وميسر يونس وميسون
الاسعد ونافقة ياسين ونافقة
الضالمة ونوال الترابي وهند
يوسف الصمصوم وعلي القطب
وأحمد مصطفى وعامي إبراهيم
واسماعيل عبدالنراق وأمل اسعد
وأمل نون وأمل العظ وأيمان
حاتمة وأمين حاد وبهجة
الحامسة وبجيرة الشكورى وجبر
حماد وبجيرة محمد وحنان ابوزر
وخزنة أحمد وخولة شريف ورائق
محمد وراكان الزوام وروضة
عبيدات وسامي الزراد وسيميرة
حسن وسهام حمدان وسهام عبد
وسهام عيالة وشادية الغرابية
وصفاة الدغاولي وعاشقة بشايرة
وغالية سمسار وعبدالله سعيد
وعلة الحراسين وعليا محمد
وعواطف الشرايرة وفاتمة سعد
وفاتن عليا وفاتمة زين وفاتمة
اللاك - وفاتمة زين فاطمة

وشادية القاعوري وصالح طريحي
وصالح الديلماني وصباح سليمان
صباح وعائشة علي وعائشة احمد
وعائشة الاحمد وعبدالباسط احمد
وعبدالله الرحمن قيسي وعبدالله
الصعوق وعبد القادر وعبدنور
عبدالله وعلي الحاج وعيسى حسن
وعلي الحاج وعيسى علي حسن غازي
فحام وفاطمة الفخسل وفاطمة
الطراونة وفاطمة حسين وفاطمة
الخلف وفاطمة عيسى حسين وفاطمة
الخطيب وفاطمة العوضي وفؤاد
سليمان جادح وفوزية السوداني
وكاملة السجوح وكامليا حداد
وليس خليل ومجاهد حسين ومحمد
السعد ومحمد السوفلقة ومحمد
مهازية ومحمد ابراهيم ومحمود
شهاب ومحمود تدريبي ومها
السلابطه ومها الماثيري وميسر ابو
السندس وميسر كريشان وميسر
العوضي ونافذ عبدالرزاق ونائلة
محمود ونافذ الحديوي ونجاح
الزعيبي ونجاح عبدالخديوي ونسرين
القشمان ونهى العوران وفهد
القنبري وهاجر الصابرية وزكية
سليمان وزهرة محمود وشاملة
الخرشاش وصباح الفصيل وطلب
اسماعيل وعائدة حسين وعباس
ادعيس وفارس الصابرية وفاتما
محمد ومهاجر السابري ومها
الحويل ومريم عطية ونجاح
الشماسي وهايفه الحماسته وميسى
السويطي ومهز عساف ومسمرة
محمود ومشيرة عطيات ومصر
الرزاق وميسر الفزحش ومين
مسعود ومحمد فايز ومحمد
العبدالله وحسين الاحمد ونائب
سعد الدين وابسام ابو دباس وابسام
سلامة ويسام المرابي وعزام التجار
وعلي غني ومهي السعود ونادية
ناصر الدين وابراهيم علي هادي
واروي الحسيني وابتهال محو
وابعان الايديوي وابتهال قنطاني
ومعد شريم ورفقة دويين وردة
وجادات وزينات دننا ومسمرة

عمان - الراي - قررت لجنة انتقاء الموظفين ترقيم ٩١١ معلما ويعمله اهل الدرجة الخامسة وهم خالد بنشر وعاشقة الخضرم وقنحية السبائين ومحمد سعيد وعفاف قطناي وأحمد السيد ومحمد العمري وخولة المهدي وصالح خليل وعبدلك الوادعة ومحمد احمد واحمد العواد وخليفة منصور وصالح الخوالد وقالب المنصور ورايح اسعد. وعلى عبدالعزيز وعيسى الطويل ومها الجويهي وتيسير حسانة وخالد محمود وفدري العمري ومحمد محمود وسعيد الفرجي فاسم وعبد الوهاب الزرجب وعند صلاح ومجال العسيرة وعرفية علي وعواد النجيدات ومريم الدوابية وفلقلة عازف وفاتن المجالي وايتسام ابو الرب وابراهيم الغليظة وابراهيم صالح واحلام الطيان واحمد شهاب واحمد محمود وابدي شافويش واسماء زيد واعتدل فليحات واكرام مصطفى واكرم العيدللي وامال ابو الرب وامال الحسين واحلام عزيبات وامل عزيقات وامل المصطفيين وامل البروايز وامل العوراني وانتصار شوكة وانعام ابو حويك وبشينة الهائسة وجملة جاقوقة وشام العيسى وسارة الحياصات ومجال الشحادنة وخامد عويش وحنان عساف وحنان حليخ وحنان عبد العاطف وحورية الامم وحورية ابو عزام ويخولا سليمان وخولة الزبيدي وولاد عبد الهادي وولاد الكليل ودينا مشه ورياتب عبدالعزيز ورشه حليش وزياد النعمان وسارة الرشيد وسامية عويش وسامية العيسى وسحر الداذعة وسلمى التلهوني وسمر احمد وسمر قعوم وسيمية ابو بكر وسناء الدياس وسوزان زكريا وسوسن الاغا وسوسن التويلاني

حدد البنك المركزي أسعار العملات الأجنبية ليوم امس كما يلي:

٦٠٢,٤	٥٩٢	تورک لمریسی
٢٠٢,٦	١٩٩,٢	جنگی استرالیایی
٢٤٧,١	٢٤٢,٥	مارک المانی
٥٩,٩	٥٨,٩	فرنک سویسری
٢٦٥,٨	٢٦١,٤	فرنک فرانس
١٨٠,٣	١٧٧,١	ین یابایی
٥٦,٧	٥٥,٨	جولدر هولندی
٣٧,٥	٣٧	کرونا سویدی
	٢٠٠	لیر ایتالی

نکست، صحنه، کت، جریه، یوم، سن

السعر	السعر	العملة
٩٢٠	٩١٠	ريال سعودي
١,١٥٠	١,٧٥	ليرة لبنانية
١١,٥	١١,٢	ليرة سورية
١٧٥	١٧٠	دينار عراقي
١٢٥	١٢٥	دينار كويتي
١٤٠	١٥٠	جنيه مصري
٩٢٠	٩٢٠	درهم امارات
٩٥٠	٩٤٥	ريال قطري
٩٠٠	٨٩٠	ريال عُمني
٩١٥	٩١٠	ريال عمان

اسعار الذهب

سعر	استعار الذهب الكويتية ليوم أمس
٤,٠٠	١
٤,١٥	٢
٥,١٠	٣

للشجرة الأسبوعية

[illegible]

١- المجلد - الرسالة طبع في المطبعة الحسينية

[illegible]

حَضَّكَ الْيَوْمَ

المحفة الأولى

[illegible]

٣٣ بالمئة من الطلبة يحاولون ارضاء الاهل في التخصص و ٧٠ بالمئة للاهتمام الشخصي

الطالبة تعطي الاولوية في اختيارها للتعليم والطب والطالب للمهن الميدانية والهندسية

عبادات
عنان - بقرا - كتب شفيق
تعتبر خدمات التوجيه والإرشاد
منها فيها خدمات التوجيه والإرشاد
المنهي جزءا من العملية التربوية
والإرشادية التعليمية في المدرسة
ومن هذا المنطلق فقد أعد قسم
التعليم التربوي في وزارة التربية
والتعليم ونصبا للتوجيه والإرشاد
المنهي بهدف إرشاد الطلبة في جميع
مراحل الدراسة وتوجيههم في
اكتشاف ميولهم المهنية إلى الاعمال
المهنية المختلفة.

الطلاب في المراحل التعليمية الثلاث .. الابتدائية .. الإعدادية والثانوية وفق حاجات ومتطلبات الطالب في كل من هذه المراحل حيث طبق هذا البرنامج على تسع مدارس متوسطة في محافظتي العاصمة والزرقاء عدد أفراد اللجنة التي طبق عليها البرنامج (١١/٣٨) طلاباً وطلبة.

اهداف البرنامج

يتضمن البرنامج مجموعة اهداف عامة وخاصة ومن الاهداف

إن يعترف المرشد على مبدأ
الطبيعة وأجتماعهم.
أن يكشف الطالب ميوله وقدرات
من ذكائه.
مفهوم واقعي واضح عن نفسه.
إن يعترف الطالب على المجهود
المختلفة بتزويده بالمعلومات
عن هذه المهن.
أن يتمكن الطالب من تنمية
اتجاهات وقبح إيجابية عن عالم المهن
والعمل اليدوي.
أن يكتسب الطالب مهارات اتخاذ
القرار في اختيار مهنة المستقبل
والإعداد له والتقدم فيها والتكيف
معهها.
أما الإهداف الخاصة للبرنامج
فتمثلت بكونه يراعي اختلاف الجوانب
الطبية ومختلفات المهني والمهني
شكله وذلك باختلاف المراحل

[illegible]

الطالب من الطالب أن يصف مهنة
ولي أموه
أيضاً يتعلق بالمرحلة الإعدادية
فيهدف الريانجي الى

ان يتم توفير الفرص للطلاب
لاكتشاف بيئات مهنية مختلفة
ان تتم مساعدة الطالب على
تحديد توجهات مهنية عامة لديه
ويستطيع الترشح في هذه المرحلة
ان يحقق هذه الاهداف من خلال
الانشطة والاساليب التالية...

عن المهن المختلفة ومتطلباتها.
زيارات وحلقات للمؤسسين
المهنية.
عقد ندوات حول المهن المختلفة
ومتطلباتها.
اعداد نشرات حول المهن المختلفة
ومتطلباتها.
تشجيع الطلبة على كتابة تقارير
حول المهن المختلفة.
والإسناد للرحلة الشاغرة...
تضمن أهداف البرنامج ما يلي:
أن يتعرف الطالب على قدراته
وميله.

المطلوبة في سوق العمل.
أن يتم مساعدة الطالب على
تحديد الاختيار المهني المناسب.
أما الممارسات الإرشادية لتحقيق
هذه الأهداف فهي.....
كتابة التقارير الذاتية.
توجيه الطالب لرسم خارطة عمل

الراي الديني

هدي

يقول الله تعالى في سورة هود الآية ٦ -
وما من دابة في الارض الا على الله رزقها ويعلم مستورها
وستودعها كل في كتاب مبين وهو الذي خلق السموات
والارض في ستة ايام وكان عرشه على الماء ليبلوكم
ايكم احسن عملا ولئن قلت انكم مبعوثون من بعد الموت
ليقولوا الذين كفروا ان هذا الا سحر مبين * ولئن اخبرنا
العذاب ان امة معدودة ليقولوا ما يجسه الا يوم ياتيهم
ليس مصروفوا عنهم وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون * ولئن
اذقنا الانسان منا رحمة ثم نزعناها منه انه ليؤوس فخور *
ولئن اذقناه نعماء بعد ضراء مسته ليقولوا ذهب السيئات
عني انه لفح فخور * الا الذين صبروا وعملوا الصالحات
اولئك لهم مغفرة واجر كبير.

هدي النبوة

عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: خط النبي ﷺ خطا مربعا
وخط خطا في الوسط خارجا منه وخط خطا صغيرا الى هذا الذي
في الوسط من جانبه الذي في الوسط فقال: "هذا الانسان، وهذا
اجله محيط به - او قد أحاط به - وهذا الذي هو خارج امه،
وهذه الخطوط الصغار الاعراض: فان اخطأ هذا نهشه هذا وان
اخطأ هذا نهشه هذا"
عن أبي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: "بادروا
بالاعمال سيما هل تنتظرون الا فقرا متسبا او غنى متغيا او
مرضا مسفدا او همما مقفدا او موتا مجهزا او الدجال فشر غائب
ينتظر او الساعة والساعة ادهى وامر"
عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ "ما حق
امرء مسلم له شيء يرضى فيه يبيت ليلتين الا يوصيته مكتوبة
عنده"

حكم التشرية
للدكتور يوسف القرضاوي

وانما كانت بناء ليكونوا كالبنيان المرصوص نشد بعضه
بعضا، ومن أجل الجميل ان يقوم على رفع هذا البناء
ابراهيم الخليل ابو الانبياء.
وما الحجر الاسود الا موضع الابتداء ونقطة التميز في
هذا البناء وعنده تكون البنية لرب الارض والسماء، على
الايامن والتصدق والعمل والوفاء: اللهم ايمانك بك - لا
بالحجر - وتصديقك بكتك - لا بالخرافة - ووفاء بعهديك -
وهو التوحيد الخالص لا الشرك - واتباعا لسنة نبيك ﷺ
محط الامنام.
فان هذه المعاني الرمزية العلوية، من تلك المظاهر
الوقفية الخرافية: ان الكعبة المشرفة رمز قائم خالد، ركن
الاسلام من حوله اخلد واقس واسمي واسمي الإنسانية
العالمية، والاخوة بين البشر جميعا واد جعلنا البيت مقربة
للناس وامنا،
من اسرار المناسك:
واذا فهمنا هذه اللغة الرمزية - وهي لغة تتميز بعمليتها
وسعتها - سهل علينا ان نفهم كثيرا من اسرار مناسك الحج
واعماله.
وقد الاحرام في حقيقته - وهو اول المناسك - الا التجرد
من شهوات النفس والهوى، وحبسها عن كل ما سوى الله،
وعلى التفكير في جلالة، وحبسها عن كل ما سوى الله،
وما التلبية الا شهادة على النفس بهذا التجرد، وبالترجم
الطاعة والامتثال.
وما الطواف بعد التجرد الا دوران القلب حول قدسية
الله، صنع المحب الهائم مع المحبوب المنعم، الذي ترى
نعمه، ولا تدرك ذاته.



قال: ففعل، فقال له الشيخ:
ان شئت خذتكم من أنت؟ أنت
حزب من حزبة، بعثت الى امر
المؤمنين لتعرف من قال هذا
الشعر، فقل له: جعلت فداك،
والله ما قاله ولا قاله الا سيدك
ابن ميمون، فاني انا القائل وقد
دعوني الى الخروج مع محمد
بن عبد الله:
دعوني وقد سالت ابيليس رايه
واوقد للغاوين نذر الحياض
ابايعت تعتون بصمي عريته
وتلقون جعلا اسده بالعباب
فلا تغتني السن ان لم يركبكم
ولا احسنتي صادقت التجرب
قال: واذا الشيخ ابراهيم بن
هريرة، قال: قدمت على المنصور
فأخبرته الخبر فكتب الى
عبد الصمد بن علي، وكان
سديف في حبسه، فاضده فدفنه
حيا.
قال الريثي: سمعت محمد
بن عبد الحميد يقول: قلت لابن
ابي حفصة: ما اكرهك بيبي
علي؟ قال: ما اكرهك احد الى منهم،
ولكني لم اجد شيئا انفع عند
القوم منه.

فبينما الله انك الشرح صدك الاشهاد

حوار مع صديقي الوسطي.. هل اختلاف الائمة رحمه؟

قلم: عبد اللطيف الفاغوري

قد يكون القول الباطل الذي
منزعة فيه حق او معه دليل
يقضي حقا، ما، فريد الحق مع
الباطل حتى يبقى الآخر سبيلا في
بعض اقواله كما كان الاول في
الاصول وهذا يجري كثيرا لامل
السنة، واختلاف التضار هو ما
حدثت فيه احدى الطائفتين وحدثت
الآخرى كما قال تاركه وتعالى: ()
ولو شاء الله ما اقتتل الذين من
بعدهم من بعد ما جاءهم البينات
ولكن اختلفوا فمنهم من امن
ومنهم من كفر - البقرة - وهذا
النوع بلغ اشده في عهد الخلف
خاصة في القرن - وهو على نوعين:
١ - اختلاف التفسير
٢ - اختلاف التناول
وكلاهما فيه ايمان بعض دون
بعض فاختلاف التناول كما
لاختلاف في القرآن اهو صفة ام
مخولق واختلاف التناول الذي
يضمن الايمان ببعض ما جاء كما
هو ويضعه الآخر بغيراويل
والفهم وهذا النوع من
الاختلاف المذموم ويبلغ من ذلك
يزعم بعض من الناس ان
الاختلاف رحمة وفيه توسعة
وتيسر على الامة ويحتجون
بحديث لا اصل له (اختلاف امني
رحمة) او اصحابي كلجوم بلهم
اقتدوا بهديهم واختلف الائمة
رحمة لامة وهذه الاحاديث لا
تصح سندا متينا فسددها غير
موجود: قال العلامة السبكي لم
انك على سند لا صحيح ولا
ضعيف ولا موضوع والحديث
بخلاف صريح القرآن (ولا يزالون
مختلفين الا من رحم ربك - هود)
فإذا كان ممن رحم ربك لا يختلفون
كفك بعض من ربه لا يختلفون
رحمة؟ وحديث اصحابي كلجوم
مختلف لصريح القرآن والعقل فان
العقل يسأل اهل العلم هل كل

والمرجان من ٤٣١ الحديث رقم
١١١٨ وقد غضب عمر بن الخطاب
من اختلاف ابي بن كعب وابن
مسعود في الصلاة في الذوب
الواحد اذ قال ابي: ان الصلاة في
الذوب الواحد حسن جميل وقال
ابن مسعود انما كان ذلك والشيب
قليلة فخرج عمر غضبا فجلس
اختلاف رجلا من اصحاب رسول
الله ﷺ ممن ينظر اليهم ويؤخذ
عنهم وقد صدق ابي ولم يالوا ابن
مسعود ولكن لا اسع احدا
يختلف فيه بعد قامي هذا الا
فقلت به كذا وكذا راجع جامع
بيان العلم - لابن عبد البر

حكاية مالك والرد عليه
اشتهرت مقوله بين بعض
الناس ان مالكا رضي الله عنه
حينما عرض عليه ان يكون موثقا
مذهب الدولة العباسية ابا
خلفه ابي جعفر المنصور ان
اصحاب رسول الله ﷺ اختلفوا في
الفروع وتفرقوا في البلدان وكل
مصيب وقد نسبت هذه الرواية
للإمام مالك وليس لها اصل الا عن
الامام مالك لسن الرواية (وكل
مصيب) لكن لها اصل الا عن
طريق واحد اخرجها ابو نعيم في
الحلية (٣٣٢/٦) باستداه فيه
المقدم بن داود وهو معروف عند
العلماء فقد لورده الذهبي في
الضعفاء ومع ذلك فان لفظها (وكل
عند نفسه مصيب) فقلوه عند
نفسه يدل على عدم صحة الرواية
التي وكيف لا تكون كذلك وهي
مخالفة لما رواه الثقات والايات
عن مالك حيث قال: ان الحق واحد
لا يتعدد، ما الحق الا واحد.
واختلاف الصحابة كان اضطرابا
ومع ذلك كانوا يتكروا الاختلاف
ويؤمنون منه ما وجدوا الى ذلك
سبيلا واختلفهم يقع تحت قول
رسول الله ﷺ
اذا حكم الحاكم واجتهد
فصله اجران وان حكم
واجتهد فاقضاه فله اجر واحد
الحديث متفق عليه راجع للؤلؤ

رد علمي - على مدع وسطى
في جلسة علمية طرحت مسألة
شرعية فقال متعلم من حال وقال
آخر هذا حرام وبطل ثالث فقال:
كل واحد مصيب وكل واحد مستم
اجتهد فاصلي ويحيى ان يحترم
رايه وللأسف هذا ما درج عليه
بعض طلاب العلم ومن حملة
درجة الدكتوراة في الشريعة
الاسلامية وهذا خطأ شائع عندهم
فاحذر القارئ الحبيب الملتزم
الملتزم بينه والقول: ان الحق
واحد واي فعل ما حلال او حرام
او فيه شبهة وما فيه شبهة لا
يستطيع اي فقيه او عالم حقيقي
ان يضعه من الحرام الا اذا ثبتت
حرمة ولا يستطيع ان يضعه مع

الاختلاف التضاد
وهو ان يكون كل من القولين
متناقضين اما في الفروع واما في
الاصول وكما يقال المصيب واحد
والخطب في هذا اشد لان القولين
يتناقضان لكن كثيرا من المخطئين

الاختلاف التضاد
وهو ان يكون كل من القولين
متناقضين اما في الفروع واما في
الاصول وكما يقال المصيب واحد
والخطب في هذا اشد لان القولين
يتناقضان لكن كثيرا من المخطئين

حول تحضير الارواح
للدكتور يوسف القرضاوي

قفاي معاصرة... كتاب قيم يضعه فضيلة الدكتور يوسف
القرضاوي.
ونظرا لاهمية ما ورد في هذا الكتاب من قفاي للكثير من القضايا
التي تواجه المسلم رات "الراي" نشر بعض ما جاء في هذا الكتاب
القيم من قفاي حول قضايا طرحت على المؤلف.
شغل الناس في بلدنا هذا وفي ايماننا هذه بالارواح
وتحضيرها، وسؤالها عما يجنبه صدر الغد من عيوب، وما
استعصى على الالهام من علاج، وما اعضل على الناس من
مشكلات. شغل الناس بهذا شغلا جعل التلاميذ والتلميذات
يضمرون على الكتب والدروس الى سلال القمامة في الفصول
يستحضرون الارواح ويخاطبون الجاهل.
وما روج في الناس هذه البذعة الجديدة الا صاعقتها
البارعة الماهرة التي تستطع بقرعة قادر او بسحر ساحر ان
تجعل من الحجة فيه، ومن القلوب والقلوب والالامة، ولهم ان
الاشياء ما يشغل الافكار والقلوب والالامة، ولهم ان
النفس تنجذب الى الدين وعلمته يسألونهم الراي والقول
الفصل فيما يروونه او يسمعونه او يقرأونه؟
ما هذا الشيء الخفي الذي يحرك السلال والالام ويخط
على الورق اجابات تصيب وتخطي؟ هل هي ارواح موتي ام
ارواح عقارب ام خفة يد وشغل حواة؟ هل يمكن استحضار
ارواح الموتى من عالم الجبروت؟
وهل لنا ان تلجا الى الارواح نستوصفها علاج امراضنا
او ما استعصى علينا منها؟
ترجو البيان الشافي في ضوء الادلة الشرعية.
لا ريب ان الناس في حيرة امام هذه الاسئلة، وهم يسمعون
من هذا ما يناقض ذلك، وهم يريدون ان يخرجوا من هذه الحيرة
واللبلة والاضطراب برأي ديني صحيح صريح يضع الحق في
نفسه، ويرد الناس الى الصراط المستقيم.
والذي لا نستطيع ان ننكره، ان هناك اشياء خفية تحضر في
جلسات التحضير راما الكيرون راي الدين تحرك السلال
والالام كتعب وتجي، احبانا بالخطا واحيانا بالصواب وانكار
هذا مكابرة في نظر من شاهدوا تلك الظاهرة ومربوب من مواجهة
المشكلة بما يزيد الاشكال.
والذي نعتقد كذلك نحن المؤمن بالاديان ان في الكون قوى
غير منظورة وبغالب كثيرة غير محسوسة، منها:
١ - ارواح الموتى: فمقيمتا انها باقية بعد الموت، وانها لا
تفني بقاء الجسد وانها تنعم او تعذب، وان القرآن اخبرنا عن
الشهداء انهم (لحاء) عند ربهم يرزقون فرحين بما اتاهم الله من
فضله) وهذا طبعا بالنسبة لارواحهم اما اجسادهم فقد تكون
عظما نخرة او ترابا ميمشا.
وقد اخبر النبي ان الميت يسمع قرع نعال المشيعين له اذا
انصروا عنه.

قفاي
وضعك قبر بالمشرق، وذلك ان مسعرا اما مالك
جاء الى قوم بالمشرق فشد عليه، فقتله،
فقتلوه به، فكان يقال له: قتل الكلاب، واد
مالك قبر ميمزة من نور اخي شقيق، ولكن
استشهد بتسريح مع ابي موسى الاشعري.
قال قتادة بن مسلم لهيرة بن مسروق: اي
رجل انت لو كانت احوالك من غير سلو، فقل
بهم. قال: اصلى الله الامم، بادل بهم من شئت
وجنني باهلة، وكان قتادة من باهلة.
قال احمد بن ابي داود لحد من عبد الملك
الزيتي عند الواثق: اضوي، اي اسكت،
بالطبيعة: قال له: لماذا؟ والله ما انا بنطي.
ولا بدعي، قال له: ليس فوقك احد بفضلك، ولا
دولة اد تذل اليه، فانت مطر في الحالتين
جميعا.

قفاي
وضعك قبر بالمشرق، وذلك ان مسعرا اما مالك
جاء الى قوم بالمشرق فشد عليه، فقتله،
فقتلوه به، فكان يقال له: قتل الكلاب، واد
مالك قبر ميمزة من نور اخي شقيق، ولكن
استشهد بتسريح مع ابي موسى الاشعري.
قال قتادة بن مسلم لهيرة بن مسروق: اي
رجل انت لو كانت احوالك من غير سلو، فقل
بهم. قال: اصلى الله الامم، بادل بهم من شئت
وجنني باهلة، وكان قتادة من باهلة.
قال احمد بن ابي داود لحد من عبد الملك
الزيتي عند الواثق: اضوي، اي اسكت،
بالطبيعة: قال له: لماذا؟ والله ما انا بنطي.
ولا بدعي، قال له: ليس فوقك احد بفضلك، ولا
دولة اد تذل اليه، فانت مطر في الحالتين
جميعا.

قفاي
وضعك قبر بالمشرق، وذلك ان مسعرا اما مالك
جاء الى قوم بالمشرق فشد عليه، فقتله،
فقتلوه به، فكان يقال له: قتل الكلاب، واد
مالك قبر ميمزة من نور اخي شقيق، ولكن
استشهد بتسريح مع ابي موسى الاشعري.
قال قتادة بن مسلم لهيرة بن مسروق: اي
رجل انت لو كانت احوالك من غير سلو، فقل
بهم. قال: اصلى الله الامم، بادل بهم من شئت
وجنني باهلة، وكان قتادة من باهلة.
قال احمد بن ابي داود لحد من عبد الملك
الزيتي عند الواثق: اضوي، اي اسكت،
بالطبيعة: قال له: لماذا؟ والله ما انا بنطي.
ولا بدعي، قال له: ليس فوقك احد بفضلك، ولا
دولة اد تذل اليه، فانت مطر في الحالتين
جميعا.

قفاي
وضعك قبر بالمشرق، وذلك ان مسعرا اما مالك
جاء الى قوم بالمشرق فشد عليه، فقتله،
فقتلوه به، فكان يقال له: قتل الكلاب، واد
مالك قبر ميمزة من نور اخي شقيق، ولكن
استشهد بتسريح مع ابي موسى الاشعري.
قال قتادة بن مسلم لهيرة بن مسروق: اي
رجل انت لو كانت احوالك من غير سلو، فقل
بهم. قال: اصلى الله الامم، بادل بهم من شئت
وجنني باهلة، وكان قتادة من باهلة.
قال احمد بن ابي داود لحد من عبد الملك
الزيتي عند الواثق: اضوي، اي اسكت،
بالطبيعة: قال له: لماذا؟ والله ما انا بنطي.
ولا بدعي، قال له: ليس فوقك احد بفضلك، ولا
دولة اد تذل اليه، فانت مطر في الحالتين
جميعا.

قفاي
وضعك قبر بالمشرق، وذلك ان مسعرا اما مالك
جاء الى قوم بالمشرق فشد عليه، فقتله،
فقتلوه به، فكان يقال له: قتل الكلاب، واد
مالك قبر ميمزة من نور اخي شقيق، ولكن
استشهد بتسريح مع ابي موسى الاشعري.
قال قتادة بن مسلم لهيرة بن مسروق: اي
رجل انت لو كانت احوالك من غير سلو، فقل
بهم. قال: اصلى الله الامم، بادل بهم من شئت
وجنني باهلة، وكان قتادة من باهلة.
قال احمد بن ابي داود لحد من عبد الملك
الزيتي عند الواثق: اضوي، اي اسكت،
بالطبيعة: قال له: لماذا؟ والله ما انا بنطي.
ولا بدعي، قال له: ليس فوقك احد بفضلك، ولا
دولة اد تذل اليه، فانت مطر في الحالتين
جميعا.

قفاي
وضعك قبر بالمشرق، وذلك ان مسعرا اما مالك
جاء الى قوم بالمشرق فشد عليه، فقتله،
فقتلوه به، فكان يقال له: قتل الكلاب، واد
مالك قبر ميمزة من نور اخي شقيق، ولكن
استشهد بتسريح مع ابي موسى الاشعري.
قال قتادة بن مسلم لهيرة بن مسروق: اي
رجل انت لو كانت احوالك من غير سلو، فقل
بهم. قال: اصلى الله الامم، بادل بهم من شئت
وجنني باهلة، وكان قتادة من باهلة.
قال احمد بن ابي داود لحد من عبد الملك
الزيتي عند الواثق: اضوي، اي اسكت،
بالطبيعة: قال له: لماذا؟ والله ما انا بنطي.
ولا بدعي، قال له: ليس فوقك احد بفضلك، ولا
دولة اد تذل اليه، فانت مطر في الحالتين
جميعا.

قفاي
وضعك قبر بالمشرق، وذلك ان مسعرا اما مالك
جاء الى قوم بالمشرق فشد عليه، فقتله،
فقتلوه به، فكان يقال له: قتل الكلاب، واد
مالك قبر ميمزة من نور اخي شقيق، ولكن
استشهد بتسريح مع ابي موسى الاشعري.
قال قتادة بن مسلم لهيرة بن مسروق: اي
رجل انت لو كانت احوالك من غير سلو، فقل
بهم. قال: اصلى الله الامم، بادل بهم من شئت
وجنني باهلة، وكان قتادة من باهلة.
قال احمد بن ابي داود لحد من عبد الملك
الزيتي عند الواثق: اضوي، اي اسكت،
بالطبيعة: قال له: لماذا؟ والله ما انا بنطي.
ولا بدعي، قال له: ليس فوقك احد بفضلك، ولا
دولة اد تذل اليه، فانت مطر في الحالتين
جميعا.

قفاي
وضعك قبر بالمشرق، وذلك ان مسعرا اما مالك
جاء الى قوم بالمشرق فشد عليه، فقتله،
فقتلوه به، فكان يقال له: قتل الكلاب، واد
مالك قبر ميمزة من نور اخي شقيق، ولكن
استشهد بتسريح مع ابي موسى الاشعري.
قال قتادة بن مسلم لهيرة بن مسروق: اي
رجل انت لو كانت احوالك من غير سلو، فقل
بهم. قال: اصلى الله الامم، بادل بهم من شئت
وجنني باهلة، وكان قتادة من باهلة.
قال احمد بن ابي داود لحد من عبد الملك
الزيتي عند الواثق: اضوي، اي اسكت،
بالطبيعة: قال له: لماذا؟ والله ما انا بنطي.
ولا بدعي، قال له: ليس فوقك احد بفضلك، ولا
دولة اد تذل اليه، فانت مطر في الحالتين
جميعا.

رسائل القراء

احكام المرتد:
اذا ارتد المسلم ورجع عن
الاسلام تغيرت الحالة التي كان
عليها وتغيرت تبعات ذلك الالامة
التي كان يعامل بها كمسلم، ويثبت
بالنسبة له احكام تجعلها فيما
ياتي:
- العلاقة الزوجية:
اذا ارتد الزوج او الزوجة
انقضت علاقة كل منهما بالآخر،
لان ردة اي واحد منهما موجبة
للفرقة بينهما - وهذه الفرقة تعتبر
فسخا، فإذا تلب الردي منهما
وعاد الى الاسلام - كان لا بد من
عقد مهر جديد، اذا اراد
استئناف الحياة الزوجية.
ولا يجوز له ان يعقد زواج على
زوجة اخرى من اهل الدين الذي
انتقل اليه، لانه مستحق القتل.
- ميراثه:
والمرتد لا يرث اجدان من اقاربه
اذا مات، لان الردي لا يرث -
واذا كان لا يرث فلا يرث قريبه
المسلم - فان قتل هو او مات ولم
يرجع الى الاسلام، انتقل ماله
الى يرثه من المسلمين لانه في
حكم الميت من وقت الردة، وقد
اتي على بين ابي طالب بشيخ كان
نصرانيا فاسلم، ثم ارتد عن
الاسلام، فقال له علي:
ملك انما ارتدعت لان تصيب
ميراثا، ثم ترجع الى الاسلام؟
قال: لا.
الردة لا تقضي على اهلوية المرتد
للمتلة، ولا تسلبه حقه في ماله، ولا
تزيل يده عنه، ويكون ماله في ماله
مثل الكافر الاصلي، وله ان
يتصرف في ماله كما يشاء، وتصير
تصرفاته نافذة لاستكمال اهليته،
وكونه مستحق القتل لا يسلبه
حقه في التملك والتصرف، لان
الشارع لم يجعل المرتد عقوبة
سوى عقوبة القتل حداد، ويكون في
ذلك كمن حكم عليه بالقصاص او
بالرجم، فان قتله قصاصا او
رجما لا يسلبه حقه في الملكية، ولا
يزيل يده عن ماله.
لحوقه بدار الحرب:
وكذلك يبقى ماله مملوكا له اذا
لحق بدار الحرب ويوضع تحت يد
امير، لان لحوقه بدار الحرب لا
يسلبه حقه في الملكية.
ردة الزنديق:
قال ابو حاتم السجستاني
وغيره:
"الزندق" فارسي معرب
اصله: "زنده كبر" اي يقول
بدوام الدهر، ثم قال: قال ثعلب:
ليس في كلام العرب زندق،
وانما يقال: زنديق لمن يكن شديد
التجمل، واذا ارادوا ما تريد
العلمة قالوا: ملحد ودهري، اي
يقول بدوام الدهر، وقال
الجمهوري الزنديق من الشبهة.
وقال الحافظ من حجر:
التحقيق ما ذكره من صفات في
"المل والخل": ان اصل الزندقة
اتباع ديسان، ثم ماني، ومزك،
وقال النووي: الزندق الذي
ينتحل دينه.
وقال في المسوي ملخصا:
ان الخلاف للدين الحق ان لم
يعترف به ولم يدع له لا ظاهرا
ولا باطنا، فهو الكافر.
وان اعترف بلسانه، وقلبه على
الكفر فهو المنافق.
وان اعترف به ظاهرا وباطنا
لكنه يفسر بعض ما ثبت من الدين
ضرورة بخلاف ما فسر
الصحابية والتابعين واجمع عليه
بالرجم، فان قتله قصاصا او
رجما لا يسلبه حقه في الملكية، ولا
يزيل يده عن ماله.

برسم الرأي



الأطفال يكتبون عن الأسبوع الثقافي لمركز الانماء الإجتماعي

وهذا ساعدني كثيرا على التعرف عليها، وفي الحقيقة أن هذه الندوة أفادتني كثيرا، لأنني لم أكن أعرف إشارات المرور إلا بعضها، وقام مشكورا بالآجابة على أسئلتنا واستفساراتنا. ثالثا: تقيمي لندوة المشكلة التعليمية: عندما قامت مرشدة من وزارة التربية والتعليم بتوضيح المشكلة التعليمية من كل النواحي من ناحية القيام بالوظائف اليومية ومن ناحية الضعف في الدراسة ومن ناحية عدم الاعتماد على الابوين في عمل الوظائف المدرسية، ومن ناحية الضعف في مادة الرياضيات، وهي مادة مهمة جدا، تستخدم في كل وقت وكل زمان، وهذه الندوة يستفيد منها الإنسان الذي رسب في المدرسة وتقيده بانها تترك أثرا كبيرا في نفسه لكي يقوم بالاعتماد على نفسه، وعلى المواظبة على الدراسة لكي يعوض ما فاتته، وقد كانت هذه الندوة من أحسن الندوات التي شددتني إليها إلى ما فيها من نصائح ترشدنا إلى الطريق الأفضل.

* رابعا: تقيمي لندوة المشكلة الأسرية: عندما قامت مرشدة بتوضيح المشكلات الأسرية، عندما قالت علينا أن لا نعارض أبويننا بشيء، وعلينا أن لا نقل لهم أف، وكما علينا أن نتقاهم مع أبويننا عن المشكلة التي تقع بها، وهذه عبرة استفاد منها جميع الحضور لأن رضى الابوين من رضى الله، وهذه الندوة ترشد الشخص إلى التعامل مع ابويه في كل المشكلات التي تعترضه في مدرسته أو في البيت وقد تركت هذه الندوة أثرا كبيرا في نفوس الحضور.

* خامسا: تقيمي لندوة المياه، وكيفية زرع الشتلة، وكيفية تنسيق الزرع في صفوف مستقيمة، وكيفية تطعيم الشجرة والاعتناء بها، وقد استفدت منها كثيرا، لأنها أضافت إلى معلوماتي القديمة معلومات جديدة ومفيدة، استفدت منها في المدرسة وفي دراستي وقد أضافت إليها معلومات علمية مفيدة لنا، لكنني لم أكتف من الندوة، بسبب قلة وقت الندوة.

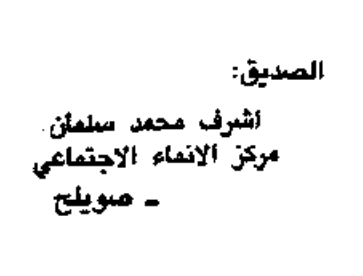
ندوات الأسبوع كانت مفيدة نتمنى تكرارها



— سلمى اسحق مراغي —
* أولا: تقيمي لندوة جريدة الرأي: بأنها قامت مشكورة بإرسال صحفي منها، ليقيم بتوضيح ما تقوم بعمله جريدة الرأي، فقد أطلعنا على أقسامها، فقم بتوضيح عمل قسم التصوير، وقسم جمع الأخبار، وقسم كتابة الأخبار، وقسم الطباعة، وبهذا تعرفت على ما تقوم به جريدة الرأي، وعلى المشاكل التي تعترضها، وهي تقوم بجمع هذه الأخبار من مختلف الدول، أن كانت عربية أو أجنبية، وقام بالآجابة على أسئلتنا، وما أثار دهشتي أنه كان معجبا بالأسئلة التي كنا نسألها له، وقد أفادتني هذه الندوة كثيرا من كل النواحي.

* ثانيا: تقيمي لندوة مشكلة السير وإشارات المرور: عندما قام رجل السير بتوضيح مشكلة السير والحوادث التي تقع كل يوم في الشوارع، والتي يكون نتيجتها موت أشخاص أبرياء وحوادث السيارات التي تؤدي إلى خسائر مادية وجسمانية، وسببها عدم تقيد أصحاب السيارات بإشارات المرور، وكما أفهت إشارات المرور، ومعنى كل إشارة منها.

الندوات زادت ثقافتنا



الصديق:
أشرف محمد سلمان
مركز الانماء الاجتماعي
- صويلح -
الثقافة والعلم والادب من أهم مقومات الحياة ولكل منها دور فعال في حياتنا اليومية وقيم العالم الأسبوع الثقافي لتنمية هذه المقومات وزيادة الثقافة والعلم والادب. وقد أقيم أسبوع ثقافي في مركز الانماء الاجتماعي في صويلح واحترى على الكثير من الفقرات التي تنمي الثقافة والعلم والادب فقد أجريت المحاضرات مع شخصيات مختلفة ومتنوعة في بعض مجالات الحياة الثقافية لدى القراء والمطلعين من الأطفال. في اليوم الأول من هذا الأسبوع حضرت السيدة روضة المسؤولة عن صفحة الطفل في جريدة الدستور التي ناقشت الأطفال حول كتب الأطفال البطولية حيث أخذت المقترحات من الأطفال وأعطتهم شرحا حول هذه الكتب والصعوبات التي يواجهها الكاتب وقامت بنفس الشيء حول صفحة الأطفال في جريدة الدستور.

وقد حضر في خلال الأسبوع مرشد اجتماعي وعزف لنا معنى الإرشاد والمرشد الاجتماعي ودار النقاش عن الإرشاد والمشاكل التي يمكن أن تواجهه من قبل الآباء وعرض علينا بعض الحلول لبعض المشاكل التي يمكن أن تواجهه من قبل الآباء وعرض علينا بعض الحلول لبعض المشاكل المقترحة من قبلنا. وحضرت السيدة مجديلين المسؤولة عن برامج الأطفال في التفتاز وناقشتنا عن الإيجابيات والسلبيات التي تتمتع بها برامج الأطفال.

كما قدم المسؤول عن صفحة البرامج في جريدة الرأي واتفق معنا على عمل صفحة من فقرات نقدمها له. وحضر أيضا دكتور مختص وشرح لنا أهمية مراجعة الدكتور عند الاحساس بأي ألم.

كل ذلك وتلك الأحداث كانت من إيجابيات هذا الأسبوع وكما له إيجابيات له سلبيات منها، قلة المحاضرات وعدم وجود أيام أخرى بعد الأسبوع للمحاضرات وذلك لا يعني أننا لم نستفد من الأسبوع وإنما لم نكتف بالثقافة ولا يجب أن نكتفي وقلة وقت المحاضرة التي لم توفر لبعض الأطفال بطرح أسئلتهم.

ومن ذلك يتبين لنا ما دار في مركز الانماء الاجتماعي من أحداث وأهمية الثقافة والعلم والادب وإيجابيات الأسبوع وسلبياته.

الأسبوع نشط الناحية الأدبية والفكرية عند الأطفال



— راشد عزت أحمد الخطيب —
من الناحية الأدبية: تعرف الأطفال على عدد من الأدباء المحليين الأردنيين مثل الكاتبة السيدة روضة الهدهد والكاتب السيد منير البور وغيرهم.

من الناحية الاجتماعية: التقى الأطفال بعدد من المرشدين الاجتماعيين المدرسين الذين قاموا بإرشاد الأطفال لتقويم

ملحق هذا الأسبوع

كعادته في كل عام، أقام مركز الانماء الاجتماعي في صويلح وحى نزال في مطلع كانون الثاني الماضي ١٩٨٨ أسبوعا ثقافيا لرواده من الأطفال وذلك ضمن برامج المركز الهادفة إلى زيادة الثقافة والعلم والمعرفة من خلال ما يتضمنه الأسبوع الثقافي من ندوات ومحاضرات وأحاديث وإلقاءات وزيارات ميدانية.

صفحة البرامج شاركت الأطفال رواد المركز أسبوعهم الثقافي وتحدثت اليهم عن كل ما يتعلق بالصفحة بشكل خاص وجريدة "الرأي" بشكل عام إضافة إلى ما تبادر إلى أذهان الأطفال من أسئلة واستفسارات واقتراحات.

كما في كل عام تكتب عن الأسبوع الثقافي لمركز الانماء الاجتماعي وما يتضمنه من ندوات ومحاضرات وما يثار خلاله من أسئلة واستفسارات واقتراحات، لكننا في هذا العام رأينا أن يقوم الأطفال أنفسهم بالكتابة عن أسبوعهم الثقافي في محاولة منا للوقوف على مدى استفادتهم من الأسبوع الثقافي وتقييمهم لما تضمنه من أنشطة وفعاليات.

والمادة التي بين أيدينا في هذا الملحق هي محصلة للأسبوع الثقافي والأثر الذي تركه في أذهان الأطفال المشاركين، قاموا أنفسهم بكتابتها وإعدادها والإشراف عليها.

كما قلنا في البداية أنها تجربة نتمنى لها النجاح.

منير البهور

أخبرني معلوماتك



اختبار الصديق:
محمد عزت أحمد الخطيب
مركز الانماء الاجتماعي

- أن معظم الاحلام لا تستغرق أكثر من ٥ ثوان؟
- أن أطول فترة ضحك في العالم كانت لمدة ٥٥ دقيقة بدون توقف؟
- أن بعض الحيوانات تفعل طعامها بالماء قبل أكله؟
- أن الضوء الأحمر يطرد البعوض والضوء الأزرق يجذبه؟
- أن أول من لعب كرة القدم هم الصينيون قبل ٥٠٠ سنة؟
- أن الذبابة لها قدرة على الوقوف في الجوز من غير تحريك جناح واحد؟
- وأن الصقر يرى على بعد عشرين كم؟

قصص



الصديق:
عاص عبدالله دويلة
العمر ١٤ سنة
مركز الانماء الاجتماعي
/ صويلح

كان في إحدى القرى رجل نشيط اسمه عادل يزرع أرضه قمحا وشعيرا وحبوبيا أخرى وفي آخر العام يحمل الحبوب على ظهره ويذهب إلى السوق حتى يبيعهها وأن لم يبيعهها يحمل على ظهره ويذهب إلى البيت وهو تعب وفي اليوم التالي يحمل مثل اليوم الذي مضى ويذهب إلى البيت وفي ذلك اليوم قابله جاره محمد وكان عند ذلك الرجل عربة وساعده حتى وصل إلى البيت وبعد أن باع عادل الحاصل بئمن زهيد لانه يعمل وحده لا يساعده أحد، وذات يوم قال الفلاح لجاره محمد أننا جيران ونستطيع أن ننقذ فائتي اقتراح عليك أن تعمل مع بعضنا البعض ونقسم المحصول بيننا بالعدل ففكر محمد في الموضوع وقال له اتفقا وزهدا إلى الأرض وبدء العمل بحرثان الأرض ويزرعان القمح والشعير والحبوب الخ. وقام الاثنان بالعناية بالأرض ومزروعاتها وعندما جاء وقت الحصاد حصدا المزروعات ونقلوها إلى السوق وباعوها بئمن مرتفع لان المزارعين لم يكونوا قد انزلوا الخضار. واقتسموا الثمن بينهم وكان الربح كثيرا جدا لانهما كانا يساعدان بعضهما فكان واحد يسند الآخر فمئل: العصي إذا اجتمعت يصعب كسرهما وأما إذا كانت متفرقة يسهل كسرهما وهكذا إذا اتحد الناس مع بعضهم البعض لا يضعف شأنهم.

قصص



الصديق:
مجدى إبراهيم محمد
مركز الانماء الاجتماعي
- صويلح -

ها هي ذا تمضي السنة الثانية دون قطرة مطر واحدة، ويجلس الفلاح أمام الدفأة وينظر من خلال النافذة إلى زرع الذي سيموت من شدة العطش فكر الفلاح فيما سيفعله إذا لم تمطر فإذا سيطعم أطفاله ماذا.. ماذا.. ويقطع زوجته حبل أفكاره بدخولها تدعوه للعشاء يصرخ في وجهها ويقول لا أريد.. لا أريد أن أكل شيئا فقط أتركك وحدي... وتحاول الزوجة أن تهدئ من روعه ولكن بلا فائدة فتخرج من الغرفة. ويعود إلى التفكير مرة أخرى بما سيفعله وبينما كان ينظر من النافذة فإذا بقطرة ماء تسقط تليها قطرة أخرى حتى أصبحت القطرات تسقط بغزارة.

فقفز من مكانه بسرعة نحو النافذة فابتسم وصرخ بفرح المطر.. المطر.. المطر يسقط وحمل فأسه وخرج ينادي على زوجته وأطفاله ولكنه لا يسمع أنه لا يسمع سوى صوت السعادة وصوت المطر.

يضع فأسه على كتفه ويتجول في الحقل ولا يهيمه إذا ابتل ولم يشعر بالبرد فقد كانت قطرات المطر هذه تجعله يشعر بالدفء.

وفي أثناء تجواله في الحقل كان يرى السعادة كان يرى أطفاله وهم ياكلون الأطعمة اللذيذة. ويلبسون أجمل الثياب ويذهبون إلى المدارس.. نعم فغدًا سوف يذهب ابنه البالغ من العمر ٦ سنوات إلى المدرسة هو وأخوه... ولا يوقظه شيء إلا عندما سقط على الأرض أثر اصطدامه بحجر ليحمله يسمع نداء معدته التي لم تنقش منذ يومين ويعود راکضا لياكل مع أطفاله وزوجته والابنة مرسومة على شفتيه.



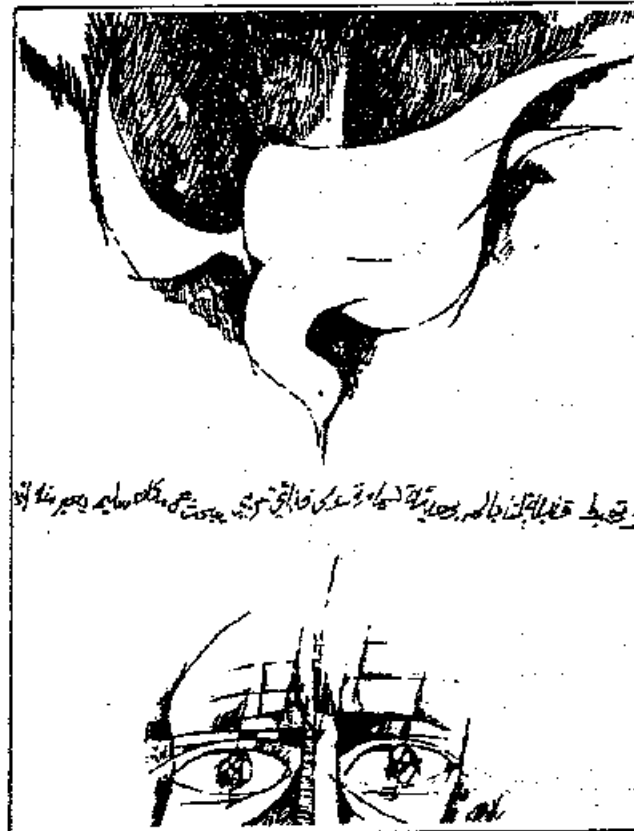
الرأي

الطابع

أيقونات الحجارة

الشعر: محمد القيسي

الرسوم: كمال بلاطة



١ - المقيم

شفافا كالشومر، وأميرا في دغل طالعني، بين يدي تحية الاحجار، وتاتمر له الحيوات الراعي والماعز، وتاتمر له ممتلكات الوادي، تاتمر نواجر الريح، سياج الايقاع، حصي الذهب، وتاتمر الشرفات له. [هل كنت وحيدا، او كان وحيدا] كان يطوف في المرجوبات ويربي عزته العظمى، تحت نوافذ لا يصل اليها احد، وحزينا. [هل كان حزينا، او كنت حزينا] ان طالعني، رومي بين يدي، وحجرا (١) وقضى كالسهم الي!

(١) تجد الشارع في الشارع، تجد الاغنية الحياشة في حجر ملقى، فذهب في لاء، ولا تسأل احدا، مددا، مددا.

الكمين

- من يعد الكمين هنا، من يعد الكمين؟ هذه الريح تحضي، افنتحي النافذة، واوصلي هذه الاغنيات إلى بيت امي. * وانت؟ - اريد قليلا من السور، اسري اليه. اروح عن معطني ويوحدي، واكمل مرثني في الحجارة، اكمل هذا الطلوع، مديحا لشارع روعي الاخير هناك هناك. * كنان، يدك تشيع البراري، - كاتي البراري، وليس يقض السؤال (٢) اشتياكي معي فاسمعي.

(٢) اسئلة اخرى توجع، اسئلة تفرح، اسئلة اجراس، اجراس دون كتنتس، وكنتس في الاضلاع، فابن هي والاضلاع يا حارس هذا التفتاح.

الفراش

- الفراش الذي في يدك، الفراش الذي في قميصك، الفراش الذي كان يجمعنا عائلة، اين خباته، اين خبات هذا الفراش؟ * الفراش بريدي إلى الاق والوضوء، ارسلته قبل شهرين، قبل لجوني الي، وقبل قبامي إلى ويدة لا اجدها، ولا يجد الآخرون سبيلا إلى حجر او فراغ (٣)

إه يا وقتا بلا وقت، ويا قوتا بلا اسم، ترصد وربي، أه يا ضيفي الذي يغزل في بيبي، ويدي قفلي، نجني من ستنس القول، ووزع مرقى، واستغنني حجرا يقضي إلى ابني، ومهد طريقي.

لوحتان للفتى الفلسطيني

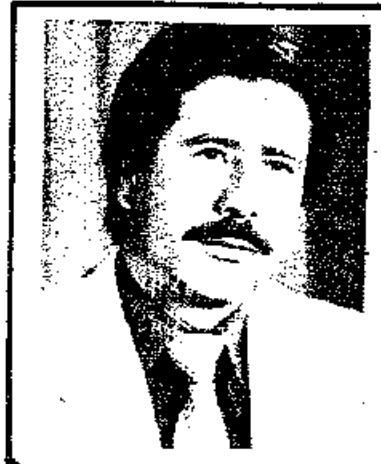
شعر: علي الفزاع

اللوحه الاولى:

لو اذا سيجت حوله، فوهات بنادقهم، جمع الأرض من حوله، صاغها حجرا، ورماهم به. ثم كر على عجل، عاتبا مثل ذئب جريح، شامخا مثلما جبل، فلغنا مثلما جبل، فلغني له. يا جبال البلاد ويا سهلها، يا جبل لا تهزك ريح، يا جبل لا تهزك ريح.

اللوحه الثانية:

لم يكن معه غير جراته، دمه، وعذابات عشرين عام، كان دماء التراب الذي، تحت اقدامه، يتشكل من حوله، مثل سرب حمام، وهدير المخيم من خلفه، يقتزل في روعة مثل صوت اله، يا رصاص.. ولكن مطرا ناعما، وغملي، يا رصاص، وتنتزل على الجسد الغض بردا، وتنتزل عليه سلام، يا رصاص.. انه جسد للثبي، الذي.



قلبه راية للسلام..

يا رصاص، يا رصاص، هو يعرف ان التراب، الذي تحت اقدامه، سيقاقل من دونه، ويدافع عنه، والصخور التي سيجت حوله، هي تعرف كيف تدافع عنه، ويرى كل زيقونه في البلاد، تجيء اليه، وتخبئه بين اغصانها، عن عيون الرصاص، هو يدري ان للحرب ناموسها، وهي معركة سيلاطم في هولها، كفه مخزنا للعدو، لا مقر اذن، لا مناص، واذن كل ما يتبقى له، جمره الشوق في صدره، والذي علمته الحروب له، ان ما يقتزل من دمه، ويخالط تربته، سيكون له الف بوابه للخلاص.. ههنا لمسلم الطفل اعضاءه.

شدها مثلما وتر، ثم اطلقها صاعقة، مر كالسهم من بينهم، ورمى بزجلته الحارقة..

عنان - ١٩٨٨

قصيدة للشاعر الصيني (لومين)

ترجمها عن الانجليزية: يوسف ضمرة

- الاعلان عن قربان ذاتي

- (لومين) هو الاسم الفني للشاعر (هان جن - تسن يون)، ولد عام ١٩٢٨ م في مدينة (كنتون) الصينية. - تخرج من الاكاديمية الجوية الصينية عام ١٩٥٦ م التحق بمدرسة الشعر الحديث.

دعه يحترق، دعه جسدي بنفسه يتفجر، في الأم شعبي، وبلادي، يتفتح وردة ملتبه، لا تتع علي، ليس الوقود الذي يحرقني، انها حرارة دمي الساخن، دمي يخلق عاليا، والشعلات الالفة، يُجنح مع عصافير بلادي، يُخلق معا وطانرات طفولتي الورقية، طويلا ظلت شاحبة سماء بلادي، طويلا ظلت متجمدة نهار بلادي، طويلا ظلت سوداء كنيه حقول بلادي، كلما اجلس قريبا من افكار بلادي الاجمل، دمي يطلق نار احتراقه الذاتي، يحترق مثل بركان لا يقبل الاخمد، جسدي يكون ميتها بنفسه، وليس كئيها من اجلي، شعبي يردد عاليا، اغنية العدل اليقظ، يريدون الضوء، انا لا استطيع واتما، ضوء نفسي قنديل، يصبح مشعلا حارقا عاليا، عندما يطفئ "الرئيس" مشعل تمثال الحرية، "البيت الابيض" معتم كضريح، العالم مظلم كليل، انا لا استطيع إلا، أن اسكب دمي في الوقود الملتهب، دعه الشعلات تستعمر جسدي للضوء، دعه لحمي البشري، عظامي، تفرقع والشعلات الملتهبة، ذاك دماء بلادي الملتف، الصراخ الغاضب، للحرية والعدل، كي اكون ميتها، لا تتع علي، لان حزني، قد تفتح وردة نارية مشتعلة، تنير قلوب البشرية.

* "اغنية العدل اليقظ" هو عنوان قصيدة طويلة كتبها (يون بن - مسيلنج) حارب ضد المغولين وهزم. كتب هذه القصيدة الطويلة " قبل اعدامه من قبل العدو، كصخرة اخيرة للتحدي وحب الوطن.

الصعود الى حلم المقاتل

شعر: احمد الريماوي



سلمت يمينك يا حجر، بيبي وبيتك منس ذكرى، شرفت في القلاع اشعاعا، واشراعا، وزقت شرق عمر ينتظر، رفت تقود، ان يوم الارض عندي كل يوم، قوم تواروا خلف سور العار، من نوم نوم، مهم عتب ولوم، وانا اضحك شامخا.

كالضوء في عز الظهيرة، كالصوت في وقع المسيرة، كالقفل يقطر بالدر، كالوعد يروي، نبتة الفرح الفنتية، في ليالي القهر، من نهر القدر، سلمت يمينك.. في مهب الريح، قد شدت شراع الروح، في بحر الخطر، هذا أزيك.. من جفاف القبر يتقنا، إلى عزف المطر، بيبي وبيتك يا حجر، ألم لنزيد يتفطر، سحب تمانق اتجم المرئي، تتخضر الطريق إلى قضاء، بين نرجس شوقنا، وفضاب حرقنا، واهداد القمر، ما بين طفل.. يكتب التاريخ من دمه، ووين عيون جنته، بصيص من هتاف اخضر، يركي جراحات العمر، طلل شهيد، يصنع الاتي على اجدات امته، اثنا في ليالي القمم، من ربح الحواري في المخيم، من رذاذ العشق يندى، هامة الايام، بالامل المغنط بالجلال، طفل يهل من الاجل، ويروى حقل الموت فينا، ييصق الماضي بوجه النائم، الحالين، الهائمين على سباط المعضلة، طفل يقود الجليجة، متسلحا باليسلة.

واصعد الى حلم المقاتل، دعه عتك ابواقا، تردد عريها، وتبث في غلب الجازر خزنها، واعزف على برق الخناجر والمخاطر، لحن السرار، واسكب باهداب المناجل والانشاعل، شوق البياض للسنابل، سلمت يمينك، اورقت بيض البطايا، اشعلت قرح المرايا، فوق حد المقصلة، ونمت على زرق الشظايا، في الزوايا، في خضم الرحلة.

كم توله بالجن، وانت تهزأ بالثون، وتوقفي اعل القمم، كم تمرغ بالسام، كم يطيش كما الزبد، فاكذب بالواح الايد، حجر تحول قنبلة، حجر تتر بالحد، يدعي الخيول المقلبة.

حجر حجر، دعه عتك اطراء، وسر لفضاك المصوب، بالحط المعبا، من دم يشفي، مسار تفتح الاعشاب، في وادي العبر، دعه عتك اطراء، وسجل في عينين المجد، كنه المسألة، حجر تحول قنبلة، حجر تحول نيزكا، وزجاجة، حرق غنن المارقين، الابيقن، السابقين، اللامقين، الناشئين على حبال الموت، لون المهزلة، دعه عتك اقلاما، توزع اصفر البسمات، طلع احقر الطنناش، في زمن انهيارات القبائل، دعه عتك تمثيل الهياكل.

قراءة في أدب الخليج العربي

الوراقون للنشر والتوزيع - لندن سنة ١٩٨٦.

● قبل أن أشرع في قراءة (الملاح) سكنت خاطري، وهادنت موقعي ومواقفي ونفائيا رؤيتي وبصمي المتخيل وفكري الاجتماعي والوصول للجمالية التي تلائمني والأزمنة وشبهتي للمحاربة، وخصيت مع إيقاع (الملاح)، أتت لها الفرصة لتستلهم من هذه الخواطر ما تستلهم وتدع منها ما تدع، وإطلاق لها العنان لتضفي بي قريبا أو بعيدا، لتعثر أو لتنتقل، لتتدح أو لتتخفق، لتهاون أو لتتراجع، ليهزها الحصار أو لتهدم في الحصار لتوهاون العواطف والأسوار لم تكسر الحواجز وتحطم العواطف وتهدم الأسوار لتتراجع وتهاون أو تتقدم وتمتلك مصيرها، لتحدث تغييرا في الحال التي عليها المتلقي بالقدرة من التغيير في الحال التي كان عليها أو فيها الشاعر لحظة الإبداع. أو لا تحدث؛ فلو تقوى على أن تتغل المتلقي من حال السكون مثلا إلى حال الحركة من حال الاكتئاب مثلا إلى حال الرضى؛ من حال الإحباط إلى حال انتفاخ الإرادة؛ من حال الانتعاش بالأحداث إلى حال الفلج والقيام بدور ما عملي فيها؛ من نزعات الخيال الفكري إلى نزعات اليقظة الذهنية؛ من لحظات الجمود الذهني في مجال الوصول الجمالية للنسيج اللغوي، إلى تنفيذ الذوق وتنشئة قدراته على إدراك الجمال في البيان اللغوي، هل لها دور في أحداث مثل هذا التغيير أم ليس لها دور؟ هل لها دور في إعادة الحياة للزبد الضائعة أم ليس لها دور؟ هل لها دور في المد في بعد الزبدي وخلق علاقة بين (الآلة) واللغزدة و (الكل) في الواقع الاجتماعي أم لها دور في الفصل بين الاثنين؟ هذه مسؤولياتها أم هي بعض مسؤوليات العمل الأدبي أو الفني في الحياة، فإذا تخلت عنها تخلى عنها جمالها ومذاقها وتخلت عنها قيمتها الحياتية وقيمتها الفنية!!

● في ضوء هذه المعايير أو بعضها سندخل إلى جال من العلاقة بيننا وبين هذه المجموعة الشعرية من دولة الإمارات، من أبو ظبي، للشاعر (حبيب الصايغ).

لقد كنت قبل هذا اللقاء بمجموعة (الملاح)، مع قصص الخليج العربي، وكنت وقتذاك خارج الخليج العربي، ففكرت في القصص من واقع الخليج العربي وقاربت الخليج العربي ورويت، ولست، وكان القصص بلدي في رحلي!!

واليوم أراني مع شعر الخليج العربي، والشعر كثير الرموز وكثير الإشارات وكثير التلميحات، وكان الدخول إلى واقع الخليج العربي مع الشعر أصعب، وإن يكن له من متعة الخاصة ومذاقه المتميز. أنا اليوم مع ديوان الأسطورة المشرقة: الأسطورة المشرقة تخفي وراءها الإجابة المشرقة والأجوبة المشرقة: وأنا اليوم كذلك مع عناوين القصائد بعيدة الدالة.

والقراءة في الشعر لها قواعد وأصولها الصعبة: نقرأ القراءة الأولى لفهم، ونقرأ القراءة الثانية لتستوعب، ونقرأ القراءة الثالثة لتفسر، ونقرأ القراءة الرابعة لتطال، ثم نقرأ القراءة الخامسة لتجاوز: ونحن نحاور كتب ثمرة حاورنا مع الشعر، تلك هي القراءات في الشعر: وإذا لم نبلغ القراءة الخامسة نظم أنفسنا ونظم الشعر ونضيق وقتنا ونضيع منا الشعر، وحينئذ يظلمنا الشعر ولا يفطن لنا قلبه.

● في (أشارة) رويت بعد الصفحة (١٢٢) من الديوان قال حبيب:

كثرت قصائد المجموعة بين عامي ١٩٨١ و ١٩٨٣ ما عدا قصيدة

(خطوط الطول) التي كتبت عام ١٩٨٤ (والصالح عن البحرين) سنة ١٩٨٥، و (الأشياء) سنة ١٩٨٦.

القصائد تضيء علما من المعرفة وضوءا من الوعي وإدراكا للعلاقات

وتكشف عن ثقافة:

● قصيدة (رجوب) ص ٥ - ٧:

اختار حبيب عنوانها (رجوب) ليشير به إلى علاقته (بالسيدة) لتثير الحيرة لدينا، ولكنها سرعان ما تبتين (رؤيته المبدئية) (بدا اجتماعيا) وليس (نظرا كتابيا)، فنرى كيف يشكل علاقته بالبدئية، وكيف يختار حبال العلاقة - الكلمات - وكيف ينسج شبكة العلاقة بتلك الحبال. وكيف يصنع مصادا فنيا تلك العلاقة. ونرى (حسبا) يلتقي بيقين في كل شيء، ويبدأ ويحاوره، ويعدده إلى انتهاءه، وأن يكن فكره أوسع حيلة من قدرته على أدلة بيانه في نسجها اللغوي؛ وتلصق رؤيته الثقافية الممتدة ومحاولته تشكيل فكره الشعري لعل التشكيل يحمل بإيقاعه أعماق الرؤية الثقافية:

تبدل وجه المدينة - خارج من يعتني بالملاح...

جويش من الدور تسكن روعي.

عوس من الملح والشعر.

وأنته منه، أو ترسمين غيليك بين حضورين.

أو ترسمين حضورك بين غيلين...

وإني أحب جنونك، فوضك، رعبك.

في تعبي الحلو.

وفي الكتب للشهدة.

في عالمي وأحترق عروقي.

وفي يدي ذلك حياة وموت.

وإني... وإني... وإني رايت.

تبدل وجه المدينة.

لكن وجهي.

لعل القارئ يلاحظ معنى كلمة (الملاح) بصور (الملاح) التي اختارها

عنوانا للديوان كله، ولعله أدرك ملاحم الشاعر وملاحم مجتمع المدينة

وملاحم الواقع الاجتماعي الذي جعله ملاحا للديوان كله.

ولعله يلحظ معنى إيقاع، حركة المدينة وهي (ترسم غيليك بين

حضورين) وحركتها وهي (ترسم حضورها بين غيلين)، ولعله يلحظ كذلك

الفعل (رايت) في آخر القصيدة ليعلم أن (الرؤية) لدى حبيب هي (المعرفة)

وهي (الوعي). وقد اختتم القصيدة (تبدل وجه المدينة) غير أن الإنسان

في حبيب لم يتبدل وإنسان المدينة لم يتبدل. تلك كانت بداية الديوان.

● حتى إذا بلغنا نهاية الديوان طالعنا للمدينة في قصيدة (محاولة

تخطيط) وهي عنوان القصيدة الأخيرة: واعلمنا إلى البداية، حين تبدل

وجه المدينة ولم يتبدل إنسانها؛ بل تبدل وجهها على حساب إنسانها

للكبح العامل الذي "جاء إليها من باكستان ليعمل حيث أبو ظبي في تلك

الفترة كانت تهم بالجرافات". وهنا نرى تعامله مع هذه الطبقة ومشاعره

الإنسانية تجاهها: وهو لا يزال في المدينة التي دخلها في أول الديوان، وهو

لا يزال يرى للتمتية فيها هدما لها ضد الإنسان. فالأخوة للعاملين

في البناء من الباكستانيين (ص ١٢٢).

[.... جرافات وصلت

حتى تهدم مبنى من ستة أدوار ذاتية

قل أخوه الصرخة: لا!]

هوامش على ديوان "حبيب الصايغ" (الملاح)

إن شقائي بالداخل!!
لكن السنة أدوار كانت قد هدمت
فوق العلف.....

ومع أن الشاعر يكتب بالسلف على العامل، ويكتفي برسم صورته، ولم

يكن له موقف أبعد من ذلك، إلا أن إيجابية هذا الموقف واضحة، وسطحا

الضخيم المتعالي في (أبو ظبي) ضد فئة العمال الرافدين حتى إن الكثيرين

توهموا بأن الخلل في البنية الاقتصادية ناجم من حركة العمال الأجانب

وتدفعهم على المدينة، ولم يدركوا أن استقلال الإنسان العامل ورواه يد

كبرى تمتد مما وراء المحيطات، وهي التي أحدثت عن عمد كل هذا الخلل

والاضطراب في البنية الاقتصادية وهي وراء الاستغلال في كل مكان، وهي

التي تهدف من وراء ذلك إلى خلط البنية الاجتماعية، من هنا نقرأ

الشاعر إدراكه ورؤيته والضرر من الانحراف وراء الأصوات المتعالية تلك.

● وفيما بين البداية من ه والنهية من ١٢٢ نرى إيقاع الديوان

يتحرك في المتحنيات التالية:

(الوظيفة) و (دائرة خلفان) و (القصص) و (مفقود) و (شوارع) و

(صورة) و (المقبرة) و (القل) و (٥١) و (الأشياء) و (صيف) و

(الحفلة) و (خطوط الطول) و (خواء) و (الناطون) و (البوصلة) و

(إشاعة مغرضة) و (الجرم) و (الكتر) و (جريمة قتل) و

(تحضير أرواح) و (العمل) و (غربة) و (عدم) و (موت بلع

والصعد) و (أرج الحبل) و (قصائد عن البحرين) و (كواليس) و

(سفر) و (اليابسة) و (سبلحة) و (البريق) و (سيفقة) و (الحريفة) و

(الحجي صالح) و (أشياء مهمة جدا) و (المقامر) و (رسالة سليمان

الطليح) و (المتحان) و (خريفاتان) و (الفخ) و (محاولة تخطيطية) و

(أشارة).

تلك هي التسلسلات والمتحولات والتقاطعات الدقيقة التي تتكون منها

(الملاح)، وهي تقاطع معلمة صغيرة فيها شيء من الغربة والقياس لما

تألفه في عناوين القصائد في الدواوين الثلاثة: ولما تكشف عن نفسها إلا

إذا ندقنا فيها:

● ففي (الوظيفة) ص ٨ - ١٥، موقف من العمال الهنود والبرانيين

والمصريين والافغانين، موقف المصديق المتروك: "لا أدري من أين أتوا؟"

● فكنت أركب من سفينة الزرقاء العاصفة

أن مدينتي تصحو كل صياح وتغني

فهو يدرك أن العمال يحاولون تبديل وجه المدينة (بالفأس والقيثارة)

(لكني تبدا أسراب حطام ميفة في الطيران

على بعض عماري في الانحاء)

● وفي (دائرة خلفان) ص ١١ - ١٢، يرسم لنا شخصية (خلفان) - على

وزن من نسميه نحن (غيلان) - (مزا) من النفس البشري... يذهب في دهاليز

التفكير... صغلة لا تبعد... كلامه الشعبي مهدور... كان يبكي في الظلام...

يصادق الأسماك والشاطئ أتراه الإنسان النمس الذي (أبتعد عن شق

الجدار)؟

● وفي لوحة (القصص) ص ١٤ - ٢٢ كلام حزين وصوت جميل (ما

نفترى يوقد التبر كلفسة الناطة... رحيق الثريا أنا... قد تلمذت

والفتر في مشهد واحد على منبع واحد وانزويت إلى حطة... أحلوني اليكم

على غفلة من شوك المراتي).

« صرخات على جدار الصمت » لسلي السعيد

واغلفنا بكاء

خرج الظفر

من اللحم اغترابا

صار لون الدم ماء

خبر اهل

صلى ملحا وزقوم

مؤنا غور

ودفنا الصفي

قصر وغيوم

وعلى شيلبي الغربي

غريبان هوت

خيمت كالغلب

في الليل الجهم

الشاعرة كما ترى لها رؤية واضحة وناضجة في الوقت نفسه، الحركة التناشبية قد تميل أحيانا إلى اتهام الرجل واستبداده وتحدث عنه وكأنه خصم للمرأة أو نقض لها أو حتى عدوها لها أما

سلي السعيد فانها ترى المشكلة من زاوية أكثر شمولاً وأكثر

نضجاً، فالشكك عندها ليست مشكلة قيس، وحده، أو ليل وحدها،

وأما هي مشكلتها جميعاً.

الشاعرة واضحة الرؤية، ولكن حديثنا إلى الآن يمكن أن يكون

حديثاً عن مفكر وليس بالضرورة عن شاعر، خصوصاً إذا كنت ممن

يأخذ بمقابلة الجاهل بالجاهل مطروحة في الطريق، يعرفها العربي

والعجمي اليهودي والقروري، وأما نضجاً اقترباً من منطقة الشعر

عندما نسال كيف صاغت سلي السعيد هذه الرؤية شعراً؟

الأدوات أو الوسائل أو التقنيات التي تستعملها سلي السعيد

يمكن أن نتحدث عنها حديثاً طويلاً، وقدرتها على استخدامها تتفاوت

تفاوتاً ملحوظاً ففي الوالت الذي تحترم فيه أذن ممتلكات الشعر

والشاعر، وعلى ذلك اللغة فإنها قد تتراخى إلى عبارات فائرة

وكليشيات وجعل مما يتردد بين نساء الحي مثل «فصلت ساقبي

للربح» و «و البعد نسي»، ويقولون أيب مثل صبر، و «واقض

قلبي كمن يقض الجمر» وهكذا، وفي مثل ذلك عن الصورة الشعرية

عندها قد تكون متراصة ومتمايزة، وقد يعثرها الضعف والتفكك.

بعض هذا التفات متروك به عند أهل العلم بالأساليب وحتى

ناقدنا القديم نفسه حتى التناوب عليه، ففي قصائد هذا الديوان

إيحائية جميلة تجعلها من النوع الذي يتمتع عليه دون أن يتمتع

عليك، ثم تجد مباشرة ونغمة خطابية عالية:

حلفي في الدم يا نار المقتل

فجوي نخل القنابل

سبحي باسم العراق

وأزرعي الثوار في كل المدخل

ولا أرى سبباً لأن ترفض نصيحة ذلك الناقد القديم، فمن

المنطقي أن يختلف أسلوب الشاعرة في «أحزان عاشقة»، عنه في

«صلوات على باب العراق» وأن كان من غير الضروري أن تكون

الصلوات ذات نبرة خطابية عالية.

ما هو ملفت للنظر فيما يتصل بالصياغة هو أن الشاعرة اختارت

أن تعبر عن موضوع معاصر بلغات معطفاً قديماً، أو على الأقل له

مذاق قديم، المضمون في مجمله لا يرضي أنواق بعض المحافظين

منها، تأمينا من جرة أمارة إلى الهجوع عليه، ولكن الصياغة التي

اختارتها فيها عناصر كثيرة يمكن أن نصفها بالحافظات ولعل أبرز

خروج شكل في هذه الحافظة أنها هو عدم التزامها بما يسميه أهل

هذا الزمان «الشعر العبردي» - رغم أنها لم تترك نهائياً، أما بعد

ذلك فانت تلاحظ التراث القديم يطل عليك حلالات متتالية في هذا

الديوان الشاعرة تستوحي التراث استيعاباً لإدراكها معه أصحاب

كتب السراقات لقالوا أن قرك (ص ١٧):

ترانا الفنا المواجه حتى

من الجرح صارت تعفش فينا

ينظر إلى قول أبي الطيب:



بقلم:
الدكتور
عبد الرحمن
ياضي

● وفي (مفقود) ص ٢٢: بحث عن ضلعت مضيق وإيراد أوصافه وكأنها

بطاقة موية، موية للإنسان.

● وفي (شوارع) ص ٢٤: بطاقة موية للسكان.

● وفي (صورة) ص ٢٥: نجد مكوناته آتية من مكونات بيته،

فالمصورة والإنسان، هل يختلفان؟

● وفي (المقبرة) ص ٢٧: يعود إلى نفسه: أتراه تقص شخص

(خلفان) دين أن يذكره؟

● يا هذا ابتدي في الآن ميتته العريقة... فاصمت ثم مت...

مشقة تملعني وترسل جيلها نحوي... يا أنت يا عني أنتيه... وأقرأ

ملياً كل ما تحويه مكتبة المروء: خضراء فاعين، وأترك الخضراء

وأقف... تيبس دورها... تصانف الدم والخضوع... تعضي إلى

أشجارها... ص ٣٠.

● وفي (القل) ص ٣٢ - ٣٦ صورة من صور الاستغلال

البشري: (يا أيتها الحنسي عرق العامل)، ثم يعود إلى البطل المفقود

الظلم (خلفان) فيسأل: (إني أختي صوت خلفان... خلفان يبكي

(تجيداً)... يقول المرفق: هل أنت تلك مطعم دلي؟ وخلفان يلهث خلف

الزحام)... زعم، أم لك النسبة المشرقة إحدى مصيبتين ثم يشير: وهذا

شريك... إذن هات وإصم... خلفان يحكي حكاية والصبي في زحجان

عشتق السمير المشرقي بالفريق، وأكثرت، وما ثلث... خلفان يتعد

الآن، يسكت صمت، يتقدم، رخصت في بيته رخصي، هو الآن ينس

الشوارع، لكننا نتجرب ثات وهو ينأي، الفناء الأسيل ثات وهو ينأي،

المطوي، التراب، الصبا... وخلفان ينأي، ينال تاريخه، إنه الصبر

والكسر... مستحيل، بل إنه الذوق المشرقة، جلسة العصر، أحفاده

التركون، وما قد تبقى من الذاكرة).

ما زال حبيب يلاحق حركة التغيير في واقعة الاجتماعي، ويتبع ما يفعله

هذا التغيير في العلاقة بين الملك والعمال، ويصور قهر العامل وسقاه في

هذه التركة الاجتماعية:

● وفي (الأشياء) ص ٢٧ - ٤٢، يروي الشاعر دور الشعر في هذه

التركة الاجتماعية، ولتذكر أنه أشار إلى تاريخ القصيدة سنة ١٩٨٦:

حيث الحصار العربي: (قصيدة الميراج إذ يتكلم القريسان حول غيايب

غلبت لتحصن في حصاري، و (مساحة حزننا كورت... أرضنا رصاص

حائم) و (سوف انتشر... في غصة مكتوبة. إن الغيايب البعيدة صخرة

سكري وتهدم... وسوف انتشر... ما بين مطرقة وسندان لأجمع جوع

لجرازي وأهنا، لحمي سلكه مشرعات، إنما لحني الوصول، كأنما رويس

الجبال تتأثرشني فاختبأت وراءها).

● وفي (الحفلة) ص ٤٥ - ٤٧، يشرح في رسم لامحه:

لقد جئت إلى هنا في منتصف الفسيفساء... لم يكن تلتقون ملين ولا

أفلام مبرية... لم تكن هنا أصواء ملونة، ولا موانع للعمل... جئت إلى هنا

بيوها وبصيت التراب الأسود، وببيت الحمى والطين... أكت الجراد

المشوي، وقفت كثيراً حتى لا أذهب إلى المدرسة، فقد كرهت تحية العلم

والوقوف كالإله في طابور الصباح... أحببت الخريضة على الجدران،

وعندما كبرت كانت الجدران قد رحلت وجاءت حبيب العمل...

● وفي (سفر) ص ٤٨ - ٥٦، يرسم الشاعر في قصيدة (خطوط الطول)

ص ٤٨ - ٥٦، يرسم الشاعر في قصيدة (خطوط الطول)

بلاي داهما الإضام، لا عمري عمر البحر ولا الريح ثيابي... لا

الأشياء هي الأشياء.

● ويذكر سؤال في وجهه: (من أنت؟) ويحاول الإجابة:

لم يقرأ جدي صف ليوم... ولكن قرأ البحر، السهل، الوش، العيد،

السيد... أم أجل جدي إذ يتلو الجدي ما أجمل جدي إذ يتلو... أي شيك

تعد من البحر إلى الصحراء! ما أطولني!!

● ثم يرتفع صوته ويصرخ في قصيدة (خواء) ص ٥٧ - ٥٨:

يا مجرمين يا مواطنين يا مراهقين... في هذه الساعة لا الفضاء ملككم

ولا التراب، لا النفط ولا الخراب، ملككم لا يتدنى الكتب والانتق والمكرات

والألام والذباب والبعوض، فقر الدم والمطعون والقيل والمناش الشاعرة

للمتشفة!!

● ويذكر شاعرة التخلل عن ركب الحضارة ويضيق ذرعاً بالأسوار

ويرب ساحة المغرة... الساحة المقفلة... وكما الأطفال يكرهون كبير

الأسوار حبله وحبل المدرسة) في قصيدة (الناطون) ص ٥٩، ويبحث عن

(البوصلة) ص ٦٠ - ٦٢ حتى لا يضي بلا اتجاه في طرق غيبية. ويظل

موقفه من المدينة مثلاً، وموقعه في المدينة واضحاً:

أنا الشارد من متحف هذا العصر... هذي البقعة السوداء... أسوار

الضيقة... رفقة التراب... أ

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group (CG) and the experimental group (EG). The CG was divided into two subgroups: the control group (CG) and the control group (CG). The EG was divided into two subgroups: the experimental group (EG) and the experimental group (EG). The CG was divided into two subgroups: the control group (CG) and the control group (CG). The EG was divided into two subgroups: the experimental group (EG) and the experimental group (EG).

الأخبار العربية والعالمية

من العواصم

● استوكهولم - صرح ناطق باسم وزارة الدفاع الأميركية الخمسين ان السفارة الأميركية في استوكهولم سلمت وزير الدفاع السويدي رومان كارلسون اسم الاربعاء رسالة من الشركة البحرية بيوغمار - في ليندينغ ضاحية استوكهولم.

ورفض الناطق الكشف عن مضمون هذه الرسالة التي وصفها بأنها سرية.

الا ان صحيفة سفينسكا داغبلادت اليومية السويدية اوردت اسم الخمسين ان كارلسون طلب في الرسالة من نظيره السويدي التدخل لتفقد اية عملية تصدير للزوارق السريعة التي تنتجها شركة بيوغمار في ايران.

● بغداد - نفت الحركة الثورية للشعب العراقي معارضة في بيان وزعه اسم الخمسين على الصحافة في برزافيل انصارها تحت لواء الاحزاب الوطنية للاستقلال والثورة - الحزب الوحيد الحاكم في نجامينا.

ويقول البيان الذي يحمل توقيع الامين العام للحركة بيري تينيتان: بان عبد القادر كاموغ والذي قرر التحليق من الكفاح لم يعد مؤملا.

للتحدث باسم الحركة منذ عام ١٩٨٧. ويشرح التناقض ان ان تينيتان يمثل تيار المثقفين عن الحركة الذي يعارض المصالحة بين زعيمها وسلطات نجامينا.

● القاهرة - وصلت الندوة العلمية للقضايا الامنية المعاصرة اعمالها هذا اليوم حيث ناقشت طائفة من البحوث المتعلقة بموضوعات العنف والتخريب ومكافحة المخدرات.

وكانت المناقشات ان تتمحور في النظر الى الامور والاضمار على التحليل العلمي للتقنيات المتقدمة المعاصرة من وجهة النظر لحد هذه المشاكل وتلقيها كما اكدت ضرورة التكاتف في مواجهة محاولات التخريب والتدمر التي تستهدف القضاء على الامة العربية وتحطيم آمالها المستقبلية ويعتبر امكاناتها الذاتية.

● بغداد - يشارك اتحاد الحقوقيين العرب في مؤتمر الحقوقيين الاسلامي الذي يقود في نيودلهي في الثالث عشر من الشهر الحالي.

وقال السيد شبيب المالكي الامين العام للاتحاد في تصريح صحفي قبل مغادرته الى نيودلهي لهذا الغرض اليوم ان المؤتمر الذي يستمر يومين سيتناول عدة مواضيع تتعلق بقضايا السلم وحقوق الانسان والتمتع بالقانون في اسيا والاسلحة الذرية ونزع السلاح.

● الخرطوم - اعلنت وكالة الانباء السودانية اسم الخمسين ان الامارات اصدرت لوحات الجيش النظامي السوداني في الجنوب لتعيد الى النظام الانتداب البريطاني للشاحنات السبع التي صادرتها الاسلحة السودانية.

واضافت الوكالة ان نائب وزير الخارجية السوداني اليرغاني سليمان خليل ابلغ الى السفير البريطاني في الخرطوم قرار الحكومة اعادة هذه الشاحنات.

● الفلبين -

مواجهة عربية اميركية متوقعة: واشنطن ترجى اعلان اغلاق مكتب المنظمة في نيويورك القرار سيثير ازمة حقيقية بين

الاميركي اغلاقه.

وقال الدكتور كوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة اسم الاول، ان الحكومة الاميركية قررت اغلاق مكتب منظمة الامم المتحدة في نيويورك، ولكن متحدثا باسم وزارة العدل قال ان وزير العدل ادوين ميس الذي يقوم حاليا برؤية الى اوربا لم يتخذ قرارا نهائيا.

وصرح المتحدث باسم الامم المتحدة ماربر زاموندر بان الامين العام هايبر بريسي دي كوير الذي يقوم بجولة في افريقيا سيرفع تقريره في هذا الشأن الى الجمعية العامة في وقت لاحق من هذا الاسبوع.

وكان السيد بريسي دي كوير قد قال ان اغلاق مكتب بيم المنظمة سيكون امرا غير قانوني بموجب اتفاقية بين الامم المتحدة والولايات المتحدة.

وقال دبلوماسيون انهم يتوقعون ان ترد الجمعية العامة التي ستعقد جلساتها قبل نهاية شباط الحالي على التهديد الاميركي باغلاق المكتب.

وصرح مندوبو دول عربية ان الجمعية العامة ستشكل لجنة ثلاثية لدراسة هذه المسألة وان محكمة العدل الدولية سيكون لها القرار النهائي.

وبيّنا عارضت حكومة الرئيس رونالد ريغان اغلاق مكتب بيم المنظمة، قال دبلوماسيون انهم يتوقعون انه سيسمح ببقاء مكتب المنظمة.

● بيروت - وكالات الانباء - قالت مصادر الامم المتحدة ان الجهود الدبلوماسية الاميركية لفتح الممرات التي يذللها طوال الايام الماضية وذلك بسبب عدم تحقق وعد اعطاه له مسؤولون فلسطينيون بان يفرج عن المخطوفين في منزله فجر الثلاثاء الماضي.

وقد عقد السيد بيتر ريدر القائم بامور الامم المتحدة في جنيف اجتماعا مع مسؤولين فلسطينيين في المدينة بهدف تحقيق الافراج عن السويدي يان ستينجن - ٤٤ سنة - والنرويجي ويليام بيرجنسن - ٥٧ سنة.

وصرح احد المصادر بقروله "المفاوضات اخذت تدور من جديد لكنها تسير ابطا مما كانت عليه خلال الايام القليلة التي تلت خطف الموقوفين الدوليين".

وقالت المصادر ان السيد فرانك دي بيج مدير وكالة انترنا في سوريا قطع عائلته السوية ليرود الى دمشق سعيا الى الحصول على مساعدة.

● عزمين يعود من يوغسلافيا

● بغداد - بتر - عاد الى بغداد الليلة قبل الماضية السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في ختام زيارته ليوغسلافيا استغرقت ثمانية ايام.

وكانت الزيارة مع لاريس يوغسلافيا في لوزان في سويسرا وبحث مع مسؤولي الوفاق في جنيف والامم المتحدة في جنيف والامم المتحدة في جنيف والامم المتحدة في جنيف.

● لندن - بتر - تمكن الممثل الكوميدى بيل كوسي من جمع (٧٠٠٠٠) دولار لصالح الحزب الديمقراطي لحوض انديانا في الانتخابات الرئاسية الاميركية وذلك عن طريق اقامة حفل موسيقي.

اما الممثلة سالي فايد التي فازت بجوائز اوسكار عن ادوار لعبتها فتقوم بحملة قوية لصالح السيد مايكل دوككينس حاكم ولاية ميسيسيبس الذي يسعى ايضا لترشيح الحزب الديموقراطي له.

ويقول الممثل الكوميدى مورت سامل انه يؤيد وزير الخارجية الجمهوري السابق الكسندر هيج. اما الممثلة روي روجرز فتؤيد الوفاق التقريبي الجمهوري السابق بات روبرتسون الذي حمل على المركز الثاني في المؤتمر الذي عقده الحزب الجمهوري في ولاية ايووا يوم الاثنين الماضي.

ولكن معظم فئتي هوليوود ينتظرون لرؤية ذلك الذي سيبرز من بين هذا العدد الكبير من المرشحين للانتخابات التمهيدية الاولى.

وكلفت جين فوندا وولارين بيتي وروبرت ريفورد وجاك نيكولسون وجوليا هاون ودونا ميلز وميليك وغلان من بين النجوم الذين ساعدوا في جمع اموال لصالح الحزب الديمقراطي جاري هارت في حملته لترشيح الحزب الديموقراطي له في عام ١٩٨٤.

ولكن السيد هارت - وهو عضو سابق في مجلس

مكتب المنظمة في نيويورك الاميركيين والامم المتحدة

الامم المتحدة بتمسح ببقاء مكتب المنظمة الذي تريد واشنطن اغلاقه.

وتتحدث الامم المتحدة في نيويورك في الامم المتحدة ان مثل هذه الرغبة قد تكون لها ايضا انعكاسات خطيرة على العلاقات الاميركية العربية.

فتتسلل نار الاضطرابات في الضفة الغربية وسفيرة "وتحريض اليهود الحالية التي تزداد الاميركية الاميركية لاعادة اطلاق عملية السلام وتسوية نزاع الشرق الاوسط".

والامم المتحدة بتمسح ببقاء مكتب المنظمة الذي تريد واشنطن اغلاقه.

وتتحدث الامم المتحدة في نيويورك في الامم المتحدة ان مثل هذه الرغبة قد تكون لها ايضا انعكاسات خطيرة على العلاقات الاميركية العربية.

فتتسلل نار الاضطرابات في الضفة الغربية وسفيرة "وتحريض اليهود الحالية التي تزداد الاميركية الاميركية لاعادة اطلاق عملية السلام وتسوية نزاع الشرق الاوسط".

غارات جوية عراقية على المنشآت الصناعية العراقية في منطقة شيراز

بغداد - بتر - شنت الطائرات الحربية العراقية صباح امس غارات على عدد من المنشآت الصناعية العراقية حيث هاجمت مجمع المصانع الكيماوية في منطقة شيراز جنوبي ايران ومستودعات الوقود في منطقة امام حسن جنوبي ايران ومجمع تحويل الوقود في منطقة امام حسن.

ونكر الناطق العسكري العراقي في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان الطائرات تمكنت من تدمير اهدافها وغارت على قواعدها سالمة.

كما نفذت القوات الجوية العراقية (١٢٥) غارة جوية عراقية على المنشآت الصناعية العراقية في منطقة شيراز.

● بغداد - بتر - شنت الطائرات الحربية العراقية صباح امس غارات على عدد من المنشآت الصناعية العراقية حيث هاجمت مجمع المصانع الكيماوية في منطقة شيراز جنوبي ايران ومستودعات الوقود في منطقة امام حسن جنوبي ايران ومجمع تحويل الوقود في منطقة امام حسن.

ونكر الناطق العسكري العراقي في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان الطائرات تمكنت من تدمير اهدافها وغارت على قواعدها سالمة.

كما نفذت القوات الجوية العراقية (١٢٥) غارة جوية عراقية على المنشآت الصناعية العراقية في منطقة شيراز.

استمرار المفاوضات في صيدا لاطلاق سراح موظفي الاونروا المختطفين

سوريا لتأمين اطلاق سراح المختطفين.

وقال السيد سعد قد اوقف جهود الوساطة التي بذلها طوال الايام الماضية وذلك بسبب عدم تحقق وعد اعطاه له مسؤولون فلسطينيون بان يفرج عن المخطوفين في منزله فجر الثلاثاء الماضي.

وقد عقد السيد بيتر ريدر القائم بامور الامم المتحدة في جنيف اجتماعا مع مسؤولين فلسطينيين في المدينة بهدف تحقيق الافراج عن السويدي يان ستينجن - ٤٤ سنة - والنرويجي ويليام بيرجنسن - ٥٧ سنة.

وصرح احد المصادر بقروله "المفاوضات اخذت تدور من جديد لكنها تسير ابطا مما كانت عليه خلال الايام القليلة التي تلت خطف الموقوفين الدوليين".

وقالت المصادر ان السيد فرانك دي بيج مدير وكالة انترنا في سوريا قطع عائلته السوية ليرود الى دمشق سعيا الى الحصول على مساعدة.

انباء عن مبادرة سودانية جديدة لحل مشكلة متمردي الجنوب ترعاها اثيوبيا

بوتالاب اعلان كوكا دام بصورة خاصة برقع حالة الطوارئ والقاء القوانين الاسلحة القائمة منذ ايلول ١٩٨٢ والعودة الى المنطقة السودانية عام ١٩٨٦ والذي اعيد النظر في عام ١٩٨٦. وتنص الاعلان على ان حل المشاكل المتعلقة بالقبائل السودانية والديانات والنظام السياسي خاصة سترفع الى مؤتمر استراتيجي.

اما في بعض الميثاق المؤقت للحكومة فهدد بمحاولة تسوية بين المطلب الجنوبي والمواقف الحكومية ويحل حل مشكلات.

● كويلاز يدين بشدة السياسة الداخلية لحكومة جنوب افريقيا

● كويلاز يدين بشدة السياسة الداخلية لحكومة جنوب افريقيا

مرشحو الرئاسة الاميركية يخطبون ود نجوم هوليوود

لوس انجيلوس - بوتر - تمكن الممثل الكوميدى بيل كوسي من جمع (٧٠٠٠٠) دولار لصالح الحزب الديمقراطي لحوض انديانا في الانتخابات الرئاسية الاميركية وذلك عن طريق اقامة حفل موسيقي.

اما الممثلة سالي فايد التي فازت بجوائز اوسكار عن ادوار لعبتها فتقوم بحملة قوية لصالح السيد مايكل دوككينس حاكم ولاية ميسيسيبس الذي يسعى ايضا لترشيح الحزب الديموقراطي له.

ويقول الممثل الكوميدى مورت سامل انه يؤيد وزير الخارجية الجمهوري السابق الكسندر هيج. اما الممثلة روي روجرز فتؤيد الوفاق التقريبي الجمهوري السابق بات روبرتسون الذي حمل على المركز الثاني في المؤتمر الذي عقده الحزب الجمهوري في ولاية ايووا يوم الاثنين الماضي.

ولكن معظم فئتي هوليوود ينتظرون لرؤية ذلك الذي سيبرز من بين هذا العدد الكبير من المرشحين للانتخابات التمهيدية الاولى.

وكلفت جين فوندا وولارين بيتي وروبرت ريفورد وجاك نيكولسون وجوليا هاون ودونا ميلز وميليك وغلان من بين النجوم الذين ساعدوا في جمع اموال لصالح الحزب الديمقراطي جاري هارت في حملته لترشيح الحزب الديموقراطي له في عام ١٩٨٤.

ولكن السيد هارت - وهو عضو سابق في مجلس

رأي عربي

البند الاول في المبادرة الاميركية

● محمود الريملوي

من قال انه ليس هناك مبادرة اميركية جديدة، لاحتلال الهدوء والسلام في المنطقة، ووقف الانتفاضة، والانس لحكم الذاتي برعها جيدا، وتثبيت سيادة الاحتلال لقوات الاحتلال، واغتيال قضية الشعب الفلسطيني؟

بل ان هناك مبادرة جديدة، وقد تنجح هذه المبادرة جزئيا او كليا، وقد لا تنجح حسب تصور اصحابها. ان ان لهم هو احتواء الانتفاضة، كما تكشف ذلك الصحف الغربية، واسقاط زمام المبادرة من اليد الفلسطينية والعربية، واشاعة اجواء من الارتخاء والاولاهم، حتى يستعيد العصر الاميركي حيويته وثاقته، المم اذن هو وقف هذه الحرب الجديدة التي تمثلها الانتفاضة، والحيلولة دون تجديد واستئناف الصراع العربي الاسرائيلي، والاستعاضة عنه بمصراعات عربية عربية، حتى تقر عيون مجرمي الاحتلال وشركائهم.

وفي هذه الاثناء، اذا لم تحقق مبادرة ميري للمجموعة، اغراضها، فلا بد من خطوات ملموسة لهذه المبادرة، والخطوة الاولى هي اغلاق مكتب منظمة التحرير في الامم المتحدة، لسكان هذا الصوت وطشه وابخله عن اي مباحثات او مداولات دولية، وتصفير الولايات المتحدة على هذا النحو، ليس باعتباره دولة الملق، كما تفعل على ذلك قوانين إنشاء الامم المتحدة، وتصير اعمالها، وتنقذ عمل المبعوثين فيها. بل باعتباره ملكة للامم المتحدة، فالعلم كله منزع للولايات المتحدة، وشعوب الارض هم العبيد والاجراء والخدم في هذه المزرعة التي يبتدئ فيها السيد الاميركي البجل.

اذن فان قرار السيد وزير العدل الاميركي، هو الخطوة الاولى للمبادرة الاميركية، التي تعبر فيها واشنطن عن صداقتها للشعوب العربية وللارامل الفلسطينية، واللائق ان هذا القرار جاء بعد مباحثات اجراها حنا سنويرة وفيلز ابو راحة في واشنطن مع السيد جورج شولتز. وقد دار جانب كبير من المباحثات، حول اسباب رفض شخصيات الارض المحتلة، ومنهم سنويرة وابو راحة، لقاء شولتز أثناء زيارته الاخيرة للقدس المحتلة.

وهكذا انتهت هذه المباحثات، فيما بعد، بفراق اميركي، يطرد الفلسطينيين من الامم المتحدة التي تعتبرها واشنطن مجرد داء اميركي.

ويعد ان بيت واشنطن حسن نواياها هذه، فان الوزير شولتز، يستعد للقيام بجولة في الشرق الاوسط تسبقه السعة الطبية للادارة الاميركية، في تفهمها لحق الاسرائيليين في استرجاع العرب للحقوق الفلسطينية، بما يضمن الحقوق الوطنية المستقلة للشعب الفلسطيني.

كلوفيس مقصود، مندوب العرب الى الامم المتحدة، طلب بعدد الدورية القادمة للجمعية العمومية في المقر الاميركي في جنيف، بدلا من نيويورك، وذلك لاحياء هذا العنصر الاميركي في حق منظمة التحرير في مكتب لها بنيويورك اسوة بسائر الاعضاء المختلن في الهيئة الدولية.

وتحسب ان المجموعة العربية في الامم المتحدة ستأخذ بهذا الطبع وتنتهز، وذلك لطبع الطريق على العريضة الاميركية، ومقدمة لتصفير الخطة بلمحت عن مقر دائم آخر لنامم المتحدة، لا يكون خاضعا للتدخلات والتجزؤات الاميركية، على قوانين الامم المتحدة، ووضعها المستقل عن الدول ومكانتها الاعتبارية المشهورة ككبر هيئة دولية.

مباحثات كويتية مصرية شاملة

● القاهرة - بتر - بحث الدكتور علف، صفي رئيس مجلس الوزراء المصري مع الشيخ سالم الصباح السالم وزير الداخلية الكويتي لاداء اجتماعه مع اس سبل دعم التعاون القائم بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات.

والشيخ وزير الداخلية الكويتي خلال الاجتماع بالمحادثات الثنائية الوثيقة بين البلدين وحضر قديهما في تنمية هذه العلاقات بما يخدم المصالحات العربية والاسلامية والدولية.

كما اجتمع الوزير الكويتي مع الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري وبحث معه الامور المتعلقة بالحرب العراقية الايرانية في اطار الجهود الرامية لانقائها بهدف التوصل الى حل شامل لها واخر التطورات في منطقة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية.

من ناحية اخرى بحث الشيخ السالم مع السفير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع المصري سبل تطوير وتدعيم التعاون الثنائي بين البلدين.

● العراق يعرب عن أسفه ازاء مبيعات الاسلحة الصينية لايران

● الكويت - د. ف. ب. - اعرب عبد الحسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي عن أسفه لقيام الصين ببيع اسلحة ايران.

واضاف المسؤول العراقي - في حديث نشرته صحيفة الانباء الكويتية اسم الخمسين، ان كل الرغم من العلاقات الطيبة القائمة بين بغداد وبكين الا اننا نرى عرابين مع موقف الصين من الحرب العراقية - الايرانية - ولا نستطيع ان نلهم موقف هذا البلد الذي يؤيد ايران التي تدعو الى العدوان والارهاب بكميات كبيرة من الاسلحة.

واكد عبد الحسين رمضان ان تم الاستيلاء على سلاح صيني على الجبهة وان السلطات الكويتية اوضحت ان الصواريخ التي اطلقتها ايران على اراضيها صينية الصنع.

● البيرو يشتري عقادا عسكريا اسرائيليا

● الكويت - د. ف. ب. - اعرب عبد الحسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي عن أسفه لقيام الصين ببيع اسلحة ايران.

واضاف المسؤول العراقي - في حديث نشرته صحيفة الانباء الكويتية اسم الخمسين، ان كل الرغم من العلاقات الطيبة القائمة بين بغداد وبكين الا اننا نرى عرابين مع موقف الصين من الحرب العراقية - الايرانية - ولا نستطيع ان نلهم موقف هذا البلد الذي يؤيد ايران التي تدعو الى العدوان والارهاب بكميات كبيرة من الاسلحة.

واكد عبد الحسين رمضان ان تم الاستيلاء على سلاح صيني على الجبهة وان السلطات الكويتية اوضحت ان الصواريخ التي اطلقتها ايران على اراضيها صينية الصنع.

اصابة بالايدين في السودان

● الخرطوم - د. ف. ب. - اعلن يوم الاربعاء وزير الصحة السوداني حسين سليمان ابو صالح انه تم احصاء (١٩) اصابة ايدين بعضها بطفر سودانية، في أنحاء مختلفة من البلاد.

واوضح الوزير ان هذا الرقم يؤكد العدد الكبير لحمل الفيروس، ووجه دواء دعا فيه الى اعتماد اجراءات وقائية ضد انتشار المرض ان تكون فعالة باي حال ما لم يتم انتاج مسك اخلاقي صارم.

وحسب ابو صالح فإن الوزارة وضعت خطة لتفحص مجموعة من الموظفين الكفاءه كقوة في القيام بالاجراءات لكشف المرض، واضاف اننا نقف فعلا للتجهيزات الحديثة.

السوقيات يدعون عرفات لزيارة موسكو

ابو ظبي - رويتر - قالت مصادر فلسطينية ان الخمسين ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تلقى دعوة لزيارة الاتحاد السوفياتي للشرق الاوسط.

واضافت المصادر قولها ان الزيارة ستقام اما قبل او بعد محادثات جديدها في موسكو هذا الشهر ووزير الخارجية الاميركي جورج شولتز.

عرفات المصالح تقول ان السيد عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تلقى دعوة لزيارة الاتحاد السوفياتي للشرق الاوسط.

واضافت المصادر قولها ان الزيارة ستقام اما قبل او بعد محادثات جديدها في موسكو هذا الشهر ووزير الخارجية الاميركي جورج شولتز.

عرفات المصالح تقول ان السيد عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تلقى دعوة لزيارة الاتحاد السوفياتي للشرق الاوسط.

الاصابة بالايدين في السودان

● الخرطوم - د. ف. ب. - اعلن يوم الاربعاء وزير الصحة السوداني حسين سليمان ابو صالح انه تم احصاء (١٩) اصابة ايدين بعضها بطفر سودانية، في أنحاء مختلفة من البلاد.

واوضح الوزير ان هذا الرقم يؤكد العدد الكبير لحمل الفيروس، ووجه دواء دعا فيه الى اعتماد اجراءات وقائية ضد انتشار المرض ان تكون فعالة باي حال ما لم يتم انتاج مسك اخلاقي صارم.

وحسب ابو صالح فإن الوزارة وضعت خطة لتفحص مجموعة من الموظفين الكفاءه كقوة في القيام بالاجراءات لكشف المرض، واضاف اننا نقف فعلا للتجهيزات الحديثة.

السوقيات يدعون عرفات لزيارة موسكو

ابو ظبي - رويتر - قالت مصادر فلسطينية ان الخمسين ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تلقى دعوة لزيارة الاتحاد السوفياتي للشرق الاوسط.

واضافت المصادر قولها ان الزيارة ستقام اما قبل او بعد محادثات جديدها في موسكو هذا الشهر ووزير الخارجية الاميركي جورج شولتز.

عرفات المصالح تقول ان السيد عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تلقى دعوة لزيارة الاتحاد السوفياتي للشرق الاوسط.

واضافت المصادر قولها ان الزيارة ستقام اما قبل او بعد محادثات جديدها في موسكو هذا الشهر ووزير الخارجية الاميركي جورج شولتز.

عرفات المصالح تقول ان السيد عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تلقى دعوة لزيارة الاتحاد السوفياتي للشرق الاوسط.

الاصابة بالايدين في السودان

● الخرطوم - د. ف. ب. - اعلن يوم الاربعاء وزير الصحة السوداني حسين سليمان ابو صالح انه تم احصاء (١٩) اصابة ايدين بعضها بطفر سودانية، في أنحاء مختلفة من البلاد.

واوضح الوزير ان هذا الرقم يؤكد العدد الكبير لحمل الفيروس، ووجه دواء دعا فيه الى اعتماد اجراءات وقائية ضد انتشار المرض ان تكون فعالة باي حال ما لم يتم انتاج مسك اخلاقي صارم.

وحسب ابو صالح فإن الوزارة وضعت خطة لتفحص مجموعة من الموظفين الكفاءه كقوة في القيام بالاجراءات لكشف المرض، واضاف اننا نقف فعلا للتجهيزات الحديثة.

دراسات وبحث

الانتفاضة الفلسطينية تسقط الجيش الاسرائيلي في احلك ايامه!



هو ميدان الاراضي بالسلام مع الفلسطينيين الذين يعيشون هناك. نيويورك

زيف شيف، محرر عسكري في صحيفة هارتس الإسرائيلية اليومية وهو واحد من أكثر الخبراء في الجيش والشؤون الأمنية في الشرق الأوسط جدارية بالاعتماد على آرائه. لقد كتب شيف عدة كتب عن الجيش الاسرائيلي والوكالات الأمنية، كما قضي السنوات السبع والعشرين الأخيرة في تغطية وتحليل التطورات العسكرية في الشرق الأوسط وأثرها على السياسة.

في الأسبوع الماضي تحدث شيف مع مندوب النيويورك في تل أبيب، ميلان كوبيك، حول اثر الانتفاضة الفلسطينية التي مضت عليها سبعة أسابيع في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وفيما يأتي مقتطفات من المقابلة (كما نشرت في مجلة نيورويك):

س: كيف تصف الجيش الاسرائيلي خلال الانتفاضة؟
ج: لقد اخفق. الحقيقة المرة في ان جنودنا اضطروا لقتل هذا العدد الكبير من المتظاهرين في افضل برهان على ان الجيش فقد السيطرة على المناطق. فرغم القوة العسكرية الكبيرة التي يتيانها خلال الاربعة سنه الماضية ورغم الاف الدراجات والمظلات التي تملكها، فإن الجيش علق عاجز في مواجهة الانتفاضة. لم يقتل اي جندي اسرائيلي، لكن بالنسبة لي فإن أحداث الأسابيع الماضية قد كتبت أكثر التفصيل خلافا في تاريخ قواتنا العسكرية. فلم يجد الجيش ردا فعلا على تحدي المتظاهرين، والأسوأ من ذلك، فإن الجيش ياندحاره إلى عمليات ضرب بلا تمييز بحق مئات الناس، قد وسع دائرة الدماء الحربي الاسرائيلي، وانتكح الحدود الأخلاقية التي ما كان يجب اجتيازها أبدا.

س: هل كان المدى غير المتوقع للثورة جزءا من مشكلة الجيش الاسرائيلي؟
ج: انهم لم يتوقعوا ومحبوبون فقد اعتدنا على الحياة بالحقيقة المرة في اننا لم نضع سوى ٥٠٠ جندي في الضفة الغربية كلها، وكان الوضع مماثلا في غزة، لكننا الآن أرسلنا الاف قوا الاثلاث من الجنود إلى المناطق، ليقيموا بعمل الشرطة الحيط للمدن وتواجه النساء والأطفال، لقد غضب بعض الجنود من الوضع إلى درجة أنهم يتفكرون في إحيائهم في الفلسطينيين، انها عملية يمكن ان تؤدي إلى تصعيد معنوي حتى لايفضل جيش في العالم، وعندما يصف الجنود ما راوه، فإن صمتهم سيقول عن كل الناس، كما اننا نواجه مشكلات أمنية خطيرة جديدة، فإذا نظرت حرب في المستقبل، فانه سيكون علينا ان نبني قوات أكبر في المناطق، لصاحبة المستوطنات والمناطق ومضائق امداداتنا العسكرية، وسيكون على شبكة استخباراتنا ان تكون متفحفة في جديد لمواجه المخاطر التي يشكلها ال ١٠ مليون فلسطيني وإذا لم نتحرك بسرعة ونشاطا لننتهي من مطالب داخل اسرائيل، ال ٧٠٠ ألف، بالأسوأ، فانا سنواجه

س: ما هو الاثر الذي تحدثه هذه الهزة على الجنود الاسرائيليين؟
ج: انهم مرتبكين ومحبوبون فقد اعتدنا على الحياة بالحقيقة المرة في اننا لم نضع سوى ٥٠٠ جندي في الضفة الغربية كلها، وكان الوضع مماثلا في غزة، لكننا الآن أرسلنا الاف قوا الاثلاث من الجنود إلى المناطق، ليقيموا بعمل الشرطة الحيط للمدن وتواجه النساء والأطفال، لقد غضب بعض الجنود من الوضع إلى درجة أنهم يتفكرون في إحيائهم في الفلسطينيين، انها عملية يمكن ان تؤدي إلى تصعيد معنوي حتى لايفضل جيش في العالم، وعندما يصف الجنود ما راوه، فإن صمتهم سيقول عن كل الناس، كما اننا نواجه مشكلات أمنية خطيرة جديدة، فإذا نظرت حرب في المستقبل، فانه سيكون علينا ان نبني قوات أكبر في المناطق، لصاحبة المستوطنات والمناطق ومضائق امداداتنا العسكرية، وسيكون على شبكة استخباراتنا ان تكون متفحفة في جديد لمواجه المخاطر التي يشكلها ال ١٠ مليون فلسطيني وإذا لم نتحرك بسرعة ونشاطا لننتهي من مطالب داخل اسرائيل، ال ٧٠٠ ألف، بالأسوأ، فانا سنواجه

غير ان هذه يمكن ان تكون الفترات الأولى فقط لأعضاء السياسيين وقتا للتفكير. س: التفاوض مع من؟ ج: علينا ان نتفاوض مع الفلسطينيين، غير ان زعمائنا السياسيين لا يمكنهم فعل هذا للدواء القوي، لذلك يطالبون من الجيش ان يمل المشكلة، والجيش لا يستطيع ذلك.

س: طوال العشرين سنة الماضية، برزت اسرائيل الاحتلال على أنه أساسي لأنهم فعل ادت الانتفاضة الفلسطينية إلى جعل الضفة الغربية وغزة عينا أيتها؟

ج: ذلك هو جوهر الموضوع، فطوال سنوات، اعتقد معظم الاسرائيليين ان مشكلتنا الوحيدة في السيطرة على المناطق تتمثل في مكافحة الارهاب، واعتقدوا اننا نستطيع ان نفعل ذلك.

والآن نواجه الحقيقة بان الفلسطينيين الخاضعين للاحتلال يشكلون تهديدا أمنيا خطيرا، لا يمكن تجاهله. وعندما نفعل، فانا لا نفعل ذلك بأمره، وجعله يتراجع بل يقوفا دائما مع الجانب الصحيح لاية قضية.



نانسي ريغان..

ليبرالية سرية وحامية مصالح الرئيس السياسية



نانسي ريغان

وجدنا ان الكتاب غير منصف وانه مؤد جدا، لانه صور الرئيس سهل الاتقاد. حيث قالت انها سالت ناسي عن التقارير القاتلة بانها غضبت من الكتاب، وان ناسي اجابها قائلة: ما الذي يثير الغضب؟

مهما كانت علاقة ديفر بناتسي هذه الايام، فقد اورد رواية ملهمة بشكل غير مألوف لنورها في حكومة زوجها، فهو يصورها امرأة حازمة جدا، ومخلصه جدا، ترفض كثيرا من نقاط ضعف زوجها، وعلى الاخص نكته الساذجة والمطلقة بالناس.

يؤكد ديفر ان ناسي هي التي دفعت رونالد ريغان في سنة ١٩٨٧ ليرد دونالد راغان رئيس طاقم البيت الابيض، عندما اخذت فضيحة ايران الكونترت ترزع الحكومة.

يقول ديفر: كانت ايام ريغان معدودة، عندما ذهبت ناسي الى الرئيس وقالت بوضوح وصراحة: "لا استطيع ان اتعامل مع ذلك الرجل بعد الآن". وربما كان ريغان يعيش مع بعض المشوك الخاصة من قبل، لذلك كان ترميز دونالد كضيق وقت.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

يقول ديفر ان ناسي هي التي دفعت رونالد ريغان في سنة ١٩٨٧ ليرد دونالد راغان رئيس طاقم البيت الابيض، عندما اخذت فضيحة ايران الكونترت ترزع الحكومة.

يقول ديفر: كانت ايام ريغان معدودة، عندما ذهبت ناسي الى الرئيس وقالت بوضوح وصراحة: "لا استطيع ان اتعامل مع ذلك الرجل بعد الآن". وربما كان ريغان يعيش مع بعض المشوك الخاصة من قبل، لذلك كان ترميز دونالد كضيق وقت.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

يقول ديفر ان ناسي هي التي دفعت رونالد ريغان في سنة ١٩٨٧ ليرد دونالد راغان رئيس طاقم البيت الابيض، عندما اخذت فضيحة ايران الكونترت ترزع الحكومة.

يقول ديفر: كانت ايام ريغان معدودة، عندما ذهبت ناسي الى الرئيس وقالت بوضوح وصراحة: "لا استطيع ان اتعامل مع ذلك الرجل بعد الآن". وربما كان ريغان يعيش مع بعض المشوك الخاصة من قبل، لذلك كان ترميز دونالد كضيق وقت.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

ان القضية التي دأبت كثيرا قد سمحت الصداقة بين ال ريغان وال ديفر، وبعد المحاكمة ثقي ال ريغان نصيحة قانونية بانهما لا يستطيعان جميع الاجراءات في القضية الى ان تحكم المحكمة العليا حول دستورية قانون المقاضاة الخاص، الذي علته محكمة استئناف امريكية في كانون الثاني.

سياسة الامر الواقع الاسرائيلية وزيادة مخاطر الانفجار



للسفينة. نجا من الموت: زيتوني في العدد الصادر بتاريخ ٢٥ كانون الثاني ان "الحكومة الاسرائيلية مهددة من قبل حرب في ثلاث جهات، جبهة الفلسطينيين في

لكن عجز اسرائيل عن الرد سياسيا على المشكلة هو الموضوع الذي تعالجه معظم تعليقات وشغل غير الاضطرابات في الضفة نشرت النيويورك في ٢٥ كانون الثاني حول هذا الموضوع مقالا كتبه ميرتون بيرغسوني وهو عالم اجنماع اسرائيلي واحد افضل المرشحين للاضلاع في الاراضي المحتلة جاء فيه: "لقد اغتار القادة الاسرائيليين والراي العام فجعل التحدي وتجنب المشكلة الحقيقية عن طريق وصف الانتفاضة بأنها مشكلة قانون ونظام". كما وصف بيرغسوني الخيار الذي "يجب ان" والذي فرض على اسرائيل فقال: "إذا اعترف الاسرائيليون بشرعية قضية اللاجئين وأنسحبوا فانهم يعرضون وجود دولتهم للخطر وإذا اعتبروا بمطالب العرب الفلسطينيين في المساواة الكاملة فانهم يعرضون اسس اسرائيل كدولة للشعب اليهودي، ولكن التهرب ليس هو العلاج.

الصحافة اللاتينية الغربية التي تترجم الحذر بشكل عام حول هذا الموضوع تتسارع على إمكانية خروج اسرائيل من الأزمة ان يمسوا شي. هذه الصحافة تبذل للتلميحات وتترك مراسليها يهرعون عن أرائهم ويقولون انه لا يدل السلام بين العرب والاسرائيليين عن طريق هذه الأساليب المستخدمة (دي زيت في العدد الصادر بتاريخ ٢٤ كانون الثاني).

وكانت لامتناهيات وهي تارة على انه لا يوجد مخرج آخر لازمة سوى المؤتمر الدولي، وجاء في زيه ويش

زيتوني في العدد الصادر بتاريخ ٢٥ كانون الثاني ان "الحكومة الاسرائيلية مهددة من قبل حرب في ثلاث جهات، جبهة الفلسطينيين في

محمود فلح الشطواني رئيس لجنة تقرير الأراضي

لوموند

الزاي

١٧

الحماية بالفيتو بعد الاموال

حسني فريز

نحن الذين نعيش في الاحباط لا نستطيع ان نؤذي حق ثورة الحجارة في الضفة والقطاع. انها تحتاج الى كاتب من رماة الحجارة، فهو يحس بما فعل وما رأى وما شعر. وصاح في حثالة العصور وانفجر اركان في سجون المفوضين ملعبا وما أزر. أما نحن فمادام استكتب مما لم يكتب وماذا نقول مما لم يقل. وماذا نتصور عن عقيلة الذين يتحكمون في مصائر البشر، ويحتجزون كل ثروات الدنيا وكل وسائل العلم والاحلام ويعلمون في الميزان من الثراء، ولكنهم قنعوا بما لديهم من المعلومات الضالة المضلة التي انكمروا اهل القرنين الاول والوسطى اولئك الذين آمنوا وطبقوا القول "العدل اساس الملك" وهي حقيقة عرفها بسطاء الناس وعقلاؤهم كما عرفوا ان الخلق كله عيال اهل واحبهم اليه انفعهم لعماله. ومن عيال الله عرب فلسطين واهل جنوب افريقيا والهنود الحمر وفيه دول العالم الثالث. وكلهم يجاز بالشكوى ويتعلم ويؤثر على الظلم.

ولكن امريكا من دين دول العالم تباهي بانها مع اسرائيل مهما انتهكت حقوق الانسان ومهما غالت في الظلم والوحشية. ودليل ذلك ان امريكا اعلنت انها سوف لا توافق على اي قرار يصدره مجلس الامن ويدين فيه اسرائيل. وهذا ما عبر عنه في اللغة الدارجة "الي بيعلوا الحرات بطيب للعظم" وكان ذلك معلوما ولا صرحت امريكا صراحة. وقد قلنا منذ زمن ان اسرائيل "فيساني" امريكا وهي اي (اسرائيل) تتمرد على امريكا، كشأن كل القيصيات، ثم تتراخيان.

نذكر ان امريكا قررت بانها سوف لا توافق على اي قرار يصدره مجلس الامن ضد اسرائيل. معنى هذا ان كل دول العالم التي توافق ليس لها اعتبار في نظر امريكا وذلك لان دول العالم تخاف من الحرب وتخاف من الخروج على العدل ولكن امريكا لا تخافهم. وهل موقف امريكا هذا من اجل ان تكف دول العالم عن رؤية الظلم والمجازر التي تفرقها اسرائيل؟ ولماذا؟ ام اسرائيل بالرغم من الصنيع الصنيع تحول دون نهوض العرب ووحدهم التي هي في غير مصلحة امريكا على المدى القريب والبعيد.

واهل امريكا تؤمن ان الصداقة العربية الاميركية لا تتأثر حتى بهذا الموقف، ولا تقول ولا اسو منه لانه لا يمكن ان يكون موقف اسو منه. ومع ذلك فقد قال الشاعر العربي وهو قول نبيل.

تسعين زله ما عاتب الرجل صاحب
من عد زلات الصديق جفاه

تعالوا انن لنحسب ما تقوم به اسرائيل التي تزودها امريكا بالاف الملايين من الدولارات سنويا وما تقوم به امريكا وهو الذي تحول به اسرائيل ونصب العذاب على عرب فلسطين. كل هذا لا يبلغ ربع التسعين زلة. واليك البيان.

انتهاكت اسرائيل لكل ما قرره الحقوق الدولية والانسانية ولا تبالي: سرقة ماء العرب في فلسطين، تدمير بيوتهم، الاستيلاء على اراضيهم، قتل النساء والاطفال والشيوخ، الاعتداء على المقدسات والتشريد السجون التعذيب والتجريب والترويع والتطهير، الامانة مضم حقوق العمال، الاستيلاء على المستشفيات التي تطيب الفلسطينيين والضرائب الباهظة. انتهمهم واتهام العرب كلهم بالارهاب ماغلق مكتب منظمة التحرير في امريكا. استخدام الاعلام الاميركي في تشويه سمعة العرب...

ان كل هذه المواقف وغيرها ما لم نذكره او نلحظ به خيرا لا تبلغ الاقل من ربع التسعين زلة!!

هذا وان اموال العرب موجودة في امريكا ومستودعاتهم الدالة على الاشر والبطر من امريكا وما يقال من العرب في التسامح وسعة الصدر يقال عن الف مليون مسلم فالاميركيون مقتنعون بان صدقاتهم للعرب لا تكرر فكل ما كان دلاء لا تكرر بحر الصداقة.

ولكن الا تتأثر امريكا بموقفها ضد العالم؟

الخصاونة : هذا تكريم للفريق الاعلامي في بلدنا وللدور القومي المسؤول لاجهزتنا الاعلامية

الوجهة السلمية التي يتقبلها الرأي العام العربي والاردني. حيث بين الاعلام الاردني ابعاد الانتفاضة في عوفيتها ورفض ابناء شعبنا في الاراضي العربية المحتلة للاحتلال وتوجه قياداتنا السياسية لرفع الاحتلال عن اهلنا وتحقيق الحل السلمي العادل والديمقراطي وفق قرارات القمم العربية والتي كان اخرها قمة عمان والقرارات الدولية المتعلقة هذه القرارات التي اجتمعت عليها الامم العربية.

وقد برزنا في نهاية الشهر الحالي

عمان - بترا - يصل الى الاراضي العربية المحتلة في نهاية الشهر الجاري عدد من البرلمانيين في المجلس التنفيذي للرابطة البرلمانية للتعاون العربي الاوربي في بروكسل بهدف

وقد تلقى السيد عاكف الفيل رئيس مجلس النواب من السفير الاردني في بروكسل مكترة حول رؤية الوفد البرلماني.

وجدير بالذكر ان المجلس التنفيذي للرابطة قد قرر خلال اجتماعه في بروكسل في الثاني والعشرين من الشهر الماضي بطلب عدد من البرلمانيين الى الاراضي العربية المحتلة.



نائب الملك يستقبل وزير الزراعة المصري الحسن يوكد ضرورة استمرار التنسيق والتعاون بين الاردن ومصر



عمان - بترا - استقبل سمو الامير الحسن نائب الملك ولي العهد ظهر امس بحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة في جمهورية مصر العربية. يجري خلال المقابلة بحث اوجه التعاون المشترك بين البلدين الشقيقين وخاصة في المجالات الزراعية وسبل تنمية وتطويره.

وكان سمو الامير الحسن على ضرورة استمرار التنسيق والتعاون بين البلدين في مختلف المجالات وخاصة الاقتصادية وتنفيذ المشاريع المشتركة ومجالات العمل المشترك. يخدم مصالح الشعبين الشقيقين. وحضر المقابلة التي تخللها غداء عمل سمو الامير زيد بن الحسين الامانة والسادة امين عام وزارة الزراعة ومدير عام مؤسسة

روما - رويترز - تواجه ايطاليا أزمة سياسية نتيجة لاستقالة رئيس الوزراء جوزيبي ديلا كورنا من رئاسة الحكومة الديمقراطية المسيحية بعد اسابيع من تنفي حلفائه عنه في البرلمان.

ويشارك في صنعها فريق كامل. وهذا التكريم هو تكريم للفريق الاعلامي في بلدنا.

ان هذا التكريم هو تكريم لثلاثة اشخاص هم: السيد جبريل جبريل الذي كان في طليعة النضال الفلسطيني في فترة الانتفاضة الاولى، والسيد جبريل جبريل الذي كان في طليعة النضال الفلسطيني في فترة الانتفاضة الثانية، والسيد جبريل جبريل الذي كان في طليعة النضال الفلسطيني في فترة الانتفاضة الثالثة.

وقد تلقى الدكتور ماني الخصاونة كمة قال فيها : ان رعي مؤمن الثقة في عمان جاء تكريما من الزعماء العرب للاردن ولجلاة الملك الحسين وتأكيدا لنجاح جهود الاردن في لم الشمل العربي وحول مختلف القضايا الفلسطينية التي تواجه الامم العربية وخاصة الحرب العراقية - الايرانية والقضية الفلسطينية .. هاتان القضيتان اللتان تشتملان على درج الاخوة والتكامل والتضامن والوحدة، وروما تجسد في قمة عمان.

واننا ان اجتماع اليوم لتوزيع الامانة الملكية للاسرة الاعلامية يستذكر الانتفاضة اليابسة لانيه شعبنا العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة، ويستذكر الدبل الاردني والتي جاءت بتكليف من الثقة والزعماء العرب هو تأكيد على الدور الاردني الفاعل على

الاشارة الى ان المجلس التنفيذي للرابطة قد قرر خلال اجتماعه في بروكسل في الثاني والعشرين من الشهر الماضي بطلب عدد من البرلمانيين الى الاراضي العربية المحتلة.

اصواء

الاقتصاد الاردني انجازات وخصائص وتحديات

الدكتور فهد الفانك

الحديث عن الماضي والحاضر والمستقبل كمرحلة اقتصادية متميزة يتطلب تحديد ابعاد زمنية لكل مرحلة وخصائص مرحلية لكل منها. فاذا اعتبرنا ان انفضي عقد السبعينات ١٩٧١ - ١٩٨٠ امكنا القول بان طابع هذه الفترة كان النمو السريع والازدهار المدهش ولكن دون التاكيد من ثبات الاساس وقابلية الاستمرار والمناخ ضد التغيرات. واذا اعتبرنا ان الحاضر هو عقد الثمانينات ١٩٨١ - ١٩٩٠ امكنا القول بان طابع هذه الفترة هو الركود والمراجعة واكتشاف الاخطاء والانحرافات وتصحيحها في ظل نمو بطيء. وفي هذه الحالة فان المستقبل هو عقد التسعينات ١٩٩١ - ٢٠٠٠ الذي سنعقد انفسنا خلاله لاقتحام القرن الحادي والعشرين.

في الماضي كان النمو الاقتصادي يتجاوز (١٨,٨٪) سنويا بالاسعار الجارية. وبعد استيعاد آثار التضخم بمعدل (٧,١٪) سنويا تبقى نسبة نمو حقيقي بالاسعار الثابتة بمعدل (١١,٧٪) سنويا. وهي نسبة جعلتنا نتجاهل المشكلة السكانية سواء كانت ناشئة عن النمو الطبيعي او نسبة في العالم او كانت ناتجة عن الهجرة القسرية وتفرغ الاراضي المحتلة من اهلها العرب وقذفهم تدريجيا شرق النهر ليحلوا عن حياة جديدة وفرص العمل في اقتصاديات النفط العربية. واذا كان النمو الاقتصادي في الماضي يعادل ضعف النمو السكاني مما يسمح بارتفاع مستوى المعيشة فان النمو الاقتصادي في الحاضر يعادل نصف النمو السكاني مما سبب انخفاض مستوى المعيشة وهبوط حصة الفرد من الدخل الحقيقي. وفي ظروف الركود والتباطؤ تسنح الفرصة للمراجعة والتقييم. فقد اتضح لنا فجأة اننا اقترعنا اكثر مما يجب واقفنا مشاريع نفخارية بتكاليف تأسس مبالغ فيها وادارة سيئة. ثم تبين لنا ان الادارة العامة للاقتصاد الوطني قد صاغت هذا الاقتصاد بشكل يجعله قتل الكفاءة وعجزا عن المنافسة والصمود في الاسواق العربية والدولية اي غير قادر على التصدير. كما انه غير قادر على الاحلال محل المستوردات في السوق المحلية الا في ظل حماية اقلية او جمركية عالية جدا.

وفي المستقبل سيكون علما ان تعدد ترتيب البيت الداخلي. وان تغير السياسات والتفكير المتبع، وان ترتفع الى مستوى الدول النامية التي تصنع وتنتج وتخلق قطاع تصدير قادرا مثل تايوان واستغورية وكوريا وماليزيا. وهي مهمة ليست اقتصادية بحتة بل لها ابعاد ونفوذ سياسية ووطنية. لان الاقتصاد التنمائي لا يبنى في فراغ سياسي ودون التزام بالهوية الوطنية والقومية والسليبي المشاركة في صنع القرار الاقتصادي والسليبي.

وحتى لا نظل ندور في حلقة مفرغة من العوميات او الشعارات التي تحصل معاني وتفسيرات كثيرة فاننا سنحاول ان نتناول الماضي بالتسجيل. والحاضر بالتشخيص والمستقبل بمجموعة من التحديات التي تشكل مواجعتها مشروعا اقتصاديا وطنيا قابلا للتطبيق على مستوى القطر باعتباره احدى الحلقات التي تكون الوطن العربي الكبير.

وعندما نسجل للعدد الماضي نجد في الجانب الايجابي حركة نمو وتحديث وانطلاق لا مثيل لها في كنفها. فقد تغير المجتمع جذريا، وتحسنت نوعية الحياة بشكل شامل وخلال جيل واحد. فهذه نمو كمي كبير، وتغير نوعي عميق، وارتفاع في مستوى المعيشة وانتشار التعليم بجميع مراحله، وتعميم للخدمات الصحية واتساع للحياة الثقافية، واختفاء للبطالة، وبروز للمؤسسات المصرفية.

وفي الجانب السلبي نجد سوطا للقيم السابقة لم نزل نحل محلها قيم افضل منها، وهناك اعتماد كبير على التمويل الخارجي بشكل مساعدات وفروض وتراجع في الزراعة، وتضخم في الاجرة الحكومية، وبناء الاقتصاد الوطني حول مؤسسة الدولة مع ابقاء القطاع الخاص كسجلا وظيفيا، وضعف للعبارة الديمقراطية، وتحول القيم في المجتمع الى قيم استهلاكية وانفانية بحتة بحيث اصبح الهم الاول للائحة جمع ثروة كبيرة بأسرع وقت ممكن وبأقل جهد حقيقي مفيد. وبشكل عام فقد اصابنا كل عيوب المجتمع انطفي ولكن دون النقص.

ويتميز الحاضر بخصائص اقتصادية عديدة يمكن عزلها لاغراض الدراسة، فالحاضر انخفاض معدلات نمو الدخل القومي، وانكماش في الاسعار الى درجة تراجع اسعار العناصر المحلية الى اقل من مستوياتها قبل خمس سنوات وخاصة بالنسبة للخضار والفواكه والابحار. وركود الصناعات وتراجعها لارتفاع كلفتها وعدم قدرتها على المنافسة في الاسواق الخارجية. وانخفاض المستوردات بسبب متفاوتة انخفاض الطلب عليها بسبب انخفاض مستوى المعيشة ونشاط الاستثمار بارتفاع من استمرار زيادة السكان بنسب المعدلات العالية السليقة. وعجز مالي في الموازنة العامة للحكومة المركزية والبلديات. واقتراض مكثف من الخارج وارتفاع نسبة البطالة الى حوالي (١٥٪) ترتفع بمعدل (٢٪) سنويا. وانخفاض في اسعار الاسهم والعقارات بسبب حالة عدم التاكيد.

اما التحديات الاقتصادية التي تواجه الاردن في المرحلة المقبلة فهي المهملات الواجب اجتازها والتي تقع مسؤولياتها بطبيعة الحال على كاهل الحكومة باعتبار انها في مركز القيادة في مفاعلات الاقتصاد الوطني للبلد.

وهذا لا يعني ان الحكومة تستطيع انجاز هذه المهملات في الفراغ عن طريق اصدار الامور واتخاذ القرارات. فلا بد من المشاركة والعضوية والتوسع في المؤسسة الرسمية والشعبية ومساندة جميع طاقات المجتمع.

ونذكر فيما يلي بعض هذه التحديات كاملة وليس بهدف تغطيتها بأكملها.

تخفيض العجز في الموازنة العامة عن طريق زيادة الإيرادات المحلية وتخفيض النفقات غير الضرورية. وزيادة كفاءة الاداء في قطاع الشركات وانجاح المشاريع الكبرى. عن طريق كفاءة جديرة وليس تأجيل المشكلة بتدبير الديون ومنح قترات اموال. وزيادة الانتاج الزراعي وتحويله الى عملية مبدية عن طريق الصلابة للاحتلال محل المستوردات وللتصدير شأن الانتاج الصناعي. وصياغة احتياطات المملكة من الذهب والعملات الاجنبية وعدم السماح ببيعها الى ما دون الخط الاحمر. واتخاذ كل الوسائل اللازمة لوقف التزيف. وتخفيض العجز التجاري عن طريق زيادة كفاءة قطاع التصدير وتخفيض التكاليف وتوقيف سعر الصرف للمساعدة في هذا الغرض ضمن تخطيط شامل يتناول الادارة والتمويل وسياسات الدخول. والسيطرة على الدين العام للحد من تسرب اموال الدين الخارجي. وعدم السماح له بالتضخم غير المنضبط مما يربط اعصاب ثقة على الاجيال القادمة. وخلق فرص عمل جديدة لمواجهة البطالة الزراعية بسرعة والتي قد تزداد ما لم نعمل على إعادة تشغيل عوامل الانتاج واحلال قوة عاملة اردنية محل العمالة الوافدة. وتحديث التشريعات الاقتصادية في اطار الاستقرار القانوني. واعطاء الاولوية للمنتج على المستهلك في رسم السياسات الاقتصادية. وضع وزارة التنمية الى وزارة الصناعة او الزراعة. وتحسين نوعية وكفاءة الخدمات دلا من التركيز على الاصلاحات الكمية المكثفة. وتنشيط السياحة الوافدة وتقليل السلعة الصادرة باستخدم الحوافز الموجهة والسليقة وتأمين المناخ المناسب. ودفع المساعدات العربية عن طريق مواجهة العرب بمسؤولياتهم تجاه الاردن عسكريا واقتصاديا. باعتباره الحليز بينهم وبين العدو. وترشيد الطاقة وتخفيض استهلاكها باتجاه كل الوسائل الفنية والسعرية ووضع سياسة للطاقة تأخذ العوامل الاقتصادية والاجتماعية بالاعتبار على ضوء الاولويات الملحة للمجتمع. والعدالة الاجتماعية، وتوزيع الاعباء والتضحيات بعدالة وفق توزيع المنافع وحماية وتوسيع الطبقة الوسطى.